

VI 6

# EXPLICATION

DES OUVRAGES

## DE PEINTURE

SCULPTURE, ARCHITECTURE, GRAVURE

LITHOGRAPHIE ET ARTS DÉCORATIFS

## DES ARTISTES VIVANTS

exposés

dans les salons de la Société

TERRASSE DU JARDIN-PUBLIC

PRIX :  
50 centimes



17 FÉVRIER

1897

BORDEAUX

G. GOUNOUILHOU, IMPRIMEUR DE LA SOCIÉTÉ  
11, rue Guiraude, 11

1897

Musée des Beaux-Arts

20, cours d'Albert

33000 BORDEAUX

2007.291

SOCIÉTÉ

DES

AMIS DES ARTS DE BORDEAUX

---

QUARANTE-CINQUIÈME EXPOSITION

---

1897

---

Les personnes qui désireront connaître les prix des ouvrages exposés devront s'adresser à l'Agent de la Société, qui leur donnera communication du registre dans lequel sont indiqués les prix fixés par les Artistes.

Le Comité administratif se met à la disposition de MM. les Amateurs pour transmettre aux Artistes les offres qu'ils voudraient leur faire.

---

L'Exposition est ouverte tous les jours de midi à cinq heures.

Le prix d'entrée est de **25** centimes le dimanche, et de **50** centimes les autres jours

# EXPLICATION

DES OUVRAGES

## DE PEINTURE

SCULPTURE, ARCHITECTURE, GRAVURE

LITHOGRAPHIE ET ARTS DÉCORATIFS

## DES ARTISTES VIVANTS

exposés

dans les Salons de la Société

TERRASSE DU JARDIN-PUBLIC

Le 17 Février 1897

---

Prix : 50 centimes

---

BORDEAUX

G. GOUNOUILHOU, IMPRIMEUR DE LA SOCIÉTÉ

11, rue Guiraude, 11

1897

# EXTRAIT DES STATUTS

## DE LA SOCIÉTÉ DES AMIS DES ARTS

### DE BORDEAUX

---

ARTICLE 1<sup>er</sup>. La Société des *Amis des Arts* a pour but de favoriser à Bordeaux les progrès des arts, et d'en propager le goût par des Expositions publiques de peinture, sculpture, dessin et gravure.

ART. 2. La Société achète des tableaux, sculptures, dessins et gravures ayant figuré dans ses Expositions, et les partage, par la voie du sort, entre ses Membres porteurs d'actions nominales et annuelles de vingt-cinq francs chacune.

ART. 3. La Société, établie avec le concours de M<sup>sr</sup> l'Archevêque, de M. le Préfet de la Gironde et de M. le Maire de Bordeaux, se compose : 1<sup>o</sup> de Membres fondateurs; 2<sup>o</sup> de Souscripteurs; 3<sup>o</sup> et de Membres correspondants.

ART. 4. Les Membres fondateurs sont ceux qui s'engagent à prendre deux actions nominales pendant la durée de trois ans, sauf l'appréciation de la Commission établie plus bas, en cas de départ ou d'absence.

ART. 5. Les Membres fondateurs sont seuls considérés comme sociétaires actifs, et ont seuls droit de prendre part à l'administration de la Société et aux délibérations des Assemblées générales.

ART. 6. Les Membres souscripteurs sont ceux qui prennent une ou plusieurs actions pour une année seulement.

ART. 7. Les Membres fondateurs qui prennent plus de deux actions sont considérés comme souscripteurs pour celles qui dépassent ce nombre.

**ART. 8.** Chaque action a un droit égal dans le partage, par la voie du sort, des objets acquis par la Société.

**ART. 9.** Les Membres correspondants sont les personnes avec lesquelles la Société juge nécessaire d'établir des relations suivies, et auxquelles elle confère ce titre.

**ART. 10.** La Société organisera des Expositions publiques d'ouvrages originaux de peinture, de sculpture, dessin et gravure. — Ces ouvrages ne seront admis à l'Exposition qu'après avoir été soumis à l'examen du Jury dont il sera fait mention au Chap. VIII.

**ART. 11.** La Commission administrative fixera l'époque et la durée des Expositions.

**ART. 15.** Ne peuvent être achetés que les ouvrages ayant fait partie des Expositions publiques de la Société. Dans le but de faciliter les acquisitions des amateurs, le choix des ouvrages achetés par la Société ne sera fait que quinze jours après l'ouverture de l'Exposition.

**ART. 25.** La Commission devra s'adjoindre cinq Membres fondateurs au moins, pour prononcer sur le rejet ou l'admission des ouvrages adressés à la Société pour être exposés.

Le Jury d'examen ne pourra prendre de décisions valables sans que tous les Membres aient été spécialement convoqués et sans que dix au moins soient présents.

---

# SOCIÉTÉ

## DES AMIS DES ARTS DE BORDEAUX

Liste des Membres inscrits le 17 février 1897

### CONSEIL D'ADMINISTRATION.

Président honoraire : M. BONNET (ADRIEN) \*

Vice-Présid. honor. : M. GUESTIER (D.).

Membre honoraire : M. BRIOLLE (G. DE).

Président ..... M. SOURGET (ADR.) \* (A.).

Vice-Présidents... MM. LAWTON (EDOUARD), SCHRODER (MAUR.)

Trésorier..... M. LABAT (GUSTAVE).

Membres..... MM. AZAM \* (I.), BAOUR (ANDRÉ),  
BOURGÈS (A.), CALVÉ (JULIEN) (A.),  
DUBOIS (ARTHUR), GERON (D. DE),  
JAY (A.) \*, LE ROY (E.), MA-  
REILHAC (E.), marquis DU VIVIER.

Secrétaire..... M. BROWN (F.-H.).

### JURY.

MM.

AUGUIN (AUGUSTIN) \*.

BRAQUEHAYE (CH.) (I.).

DUPUY (A.) (A.).

HABASQUE (F.).

HENRY (A.-R.).

LAPOUYADE (M.) (A.).

MM.

MAROT (F.) (A.).

SMITH (ALFRED) \*.

VALLET (ÉMILE) (A.).

VALLETON, architecte \*

(A.).

ZO (ACHILLE) \* (I.).

### MEMBRES CORRESPONDANTS.

M<sup>lle</sup> BONHEUR (ROSA) O. \*.

M. BOUGUEREAU C. \*,  
membre de l'Institut.

M. GUIGNARD (GASTON) \*.

### Représentants de la Société à Paris :

M. MERSON (OLIVIER), boulevard Saint-Michel, 117.

M. E. TOURNÈS \*, rue Vaugirard, 114.

### Agent général de la Société :

M. MATHÉRON (LAURENT) \*. Bureau : A l'Exposition.

## MEMBRES FONDATEURS.

Son Éminence le cardinal-archevêque de Bordeaux .....	2	Castéja (Eugène).....	2
Adet.....	2	Cayrou (Henri).....	2
Andrieu (Albert).....	2	Cercle Philharmonique.	2
Aradel (G.-Alph.).....	2	Cercle de Tourny.....	4
Azam (docteur) *.....	2	Cercle de l'Union.....	4
Balaresque (Amédée)...	2	Cercle des Régates....	4
Ballande (André).....	2	Cercle National.....	2
Baour (André).....	2	Chaigneau (Charles)...	4
Baour (Emmanuel)....	2	Chaigneau (M <sup>me</sup> V <sup>e</sup> )....	2
Barkhausen (Théodore).	2	Chambre de Commerce.	10
Barton (Bertram).....	2	Christol (G.).....	2
Bermond (Frères).....	2	Clermont (P.).....	2
Berniard (Francis).....	2	Club Bordelais.....	6
Beyerman (Oscar).....	2	Constans (F. de).....	2
Bigourdan (A.).....	2	Courrège fils .....	2
Blanchard (Victor), père..	2	Couve (Charles).....	2
Bonnet (Adrien) *.....	2	Cruse (M <sup>me</sup> V <sup>e</sup> Herman).	2
Bonneval (St-Albin)...	2	Cruse (M <sup>me</sup> V <sup>e</sup> Édouard)	2
Bordes de Fortages (L.).	2	Cruse (Frédéric).....	2
Bordes (Henri) .....	2	Cruse (Henri).....	2
Bosc (M <sup>l</sup> e Pierre).....	2	Delbos (M <sup>me</sup> V <sup>e</sup> Louis)..	2
Bouche (Jean).....	2	Demay (Adolphe).....	2
Boué (M <sup>mo</sup> W.).....	2	Desmaisons du Pallans.	2
Bourdil Pelletreau (M <sup>me</sup> ).	2	Devès (Gabriel) .....	2
Bourgès (Arthur) .....	2	Dobson (Charles).....	2
Bourges (M <sup>me</sup> V <sup>e</sup> ).....	2	Dubois (Arthur).....	2
Brandenburg (Joseph)..	2	Dubosc (Firmin) *.....	2
Brown (F.-H.).....	2	Duchâtel (comte) .....	2
Brown (Henri).....	2	Dufaure (Amédée).....	2
Cabanes (M <sup>mo</sup> V <sup>e</sup> Henri)...	2	Duvergier (Ch.-H.)....	2
Cahen (Ernest) (A.)..	2	Fagoaga (Demetrio de).	2
Calvé (Julien).....	2	Faure (Adrien).....	2
Calvet (G.).....	2	Faure (Georges).....	2
Calvet (J.).....	2	Fillol (J.-B.).....	4
Carayon la Tour (baron Henri de).....	2	Fimbel (Eugène).....	2
Carayon la Tour (M <sup>mo</sup> J. de).....	2	Flouch (M <sup>mo</sup> V <sup>e</sup> ).....	2
		Fumel (comte de).....	2
		Gaden (Henri).....	2
		Gardère (Théodore)....	2
		Garric (Jules).....	4



Gautier-Lagardère.....	2	Mareilhac (E.).....	2
Gernon (D. de).....	8	Marly (Henri).....	2
Géruzet (Léon).....	2	Marot (F.).....	2
Gervain (Bon de).....	2	Martell (Édouard).....	2
Gombaud (Maurice)....	2	Maurel (Jean).....	2
Gounouilhou (E.-G.) ✱	2	Maurel (Marc).....	2
Gounouilhou (H.).....	2	Meller (Auguste).....	2
Gradis (Raoul).....	2	Merman (G.).....	2
Guestier (D.).....	2	Merman (Jules).....	2
Guestier (D.) fils.....	2	Mestrezat (Paul).....	2
Guestier (Georges)....	2	Morange (J.-J.-Ed.)....	2
Guilhou (M <sup>me</sup> Adrien)..	2	Moure (Dr E.-J.).....	2
Habasque, avocat.....	2	New-Club.....	5
Hennessy (Maurice)...	2	Pairier.....	2
Henry (A.-R.).....	2	Péreire (Émile).....	5
Hottinguer (M <sup>me</sup> Ph.)..	2	Péreire (Gustave).....	2
Hourcade (U.).....	4	Périé, architecte.....	2
Jacmart (M <sup>me</sup> M.).....	2	Petit (Michel).....	2
Jay (Abel).....	2	Petit (Anatole),.....	2
Johnston (Arthur)....	2	Picard (Edmond).....	2
Johnston (Nath.).....	2	Piganeau (André).....	4
Labat (Gustave).....	2	Piganeau (Léopold)....	2
Lafargue (Albert).....	2	Piganeau (Gustave)....	2
Lafargue (Maurice)....	2	Preller (Lorentz).....	2
Lafonta (Lucien).....	2	Prom (Léon).....	2
Lalande (Armand-J.)..	2	Puyfferrat (marquis de)	2
Lapouyade (Méandre)..	2	Queulain (Alfred).....	2
Larrieu (Eugène).....	2	Riffaud (M <sup>me</sup> V <sup>e</sup> ).....	2
Lavertujon (Ernest)...	2	Roche (Louis).....	2
Lawton (Édouard)....	2	Rothschild (M <sup>me</sup> la B <sup>ne</sup>	
Lawton (William)....	2	Nathaniel de).....	4
Léon (Louis-A.).....	2	Rothschild (Henri de)..	2
Le Roy (Émile).....	2	Rothschild (M <sup>lle</sup> J. de)..	2
Lesca (Léon).....	2	Saladin (A.-F.).....	4
Le Sourd (M <sup>me</sup> ).....	2	Samazeuilli (Gustave)..	2
Levavasseur (Jean)....	2	Schröder (Maurice)....	2
Lille (Léon).....	2	Schÿler (Albert).....	2
Loste (M <sup>me</sup> V <sup>e</sup> Henri)..	2	Seward (Henri).....	2
Louit (Édouard).....	2	Société des Architectes.	2
Lubbert (Maurice)....	2	Sonneville (G. de)....	2
Lur-Saluces (C <sup>te</sup> E. de).	2	Soula (Albert).....	2
Luze (Charles de).....	2	Soula (Ulysse).....	2

Sourget (Adr.) * (A.)	2
Southard (Arthur)	2
Stapfer (Paul) * (I.)	2
Tastet (M <sup>me</sup> Amédée)	2
Tastet (Ed.)	2
Tastet (Théodore)	2
Traversay (François de)	2
Trincaud La Tour (M <sup>me</sup> Albert de)	2

Vaile (Camille)	2
Vaile (J.-William)	2
Valleton * (I.)	2
Vieillard (Ch.)	2
Viton	2
Vivier (marquis du)	2
Zhendre (Gustave)	2

### SOUSCRIPTEURS.

Abadie (Auguste)	4
Abeilhé (A.)	4
Abribat (Alfred)	4
Abribat (Daniel)	4
Achard (M <sup>lle</sup> Marcelle)	4
Achard (Roger)	4
Alauze (Henri)	4
Alauze (P.-E.)	4
Alexandre (Edgard)	4
Ambaud (Julien)	4
Amtmann (Th.)	4
Angliviel de la Beaumelle	4
Annaly (M <sup>me</sup> )	4
Archambault, avocat	4
Archinard (F.)	4
Arcin (Henri)	4
Arnaud (Gabriel)	4
Arnaud (Paulin)	4
Arnaud (M <sup>me</sup> Camille)	4
Aubac (M <sup>me</sup> Louise)	4
Audinet (Raoul)	4
Audouin-Dubreuil	4
Babin (Georges)	4
Baguenard (M <sup>me</sup> V <sup>e</sup> )	4
Baillou (E.)	4
Balaresque fils (Charles)	4
Balaresque (Cyprien)	4
Balaresque (Oscar)	4
Bareyre (Paul)	4
Barennes	4
Rarillier (D <sup>r</sup> E.)	4

Barincou (Adolphe)	4
Bascle (Aug.)	4
Baudéan (D <sup>r</sup> )	4
Bazin	4
Beautey (Henri)	4
Bédouret (M <sup>me</sup> Louis)	4
Bermond (Louis)	4
Bernard (Raphaël)	4
Berthelot (Paul)	4
Besse (Albert)	4
Besse (Antonin)	4
Besse (Edmond)	4
Besse (Gaston)	4
Beyssac (M <sup>me</sup> V <sup>e</sup> G. de)	4
Bijou (Henri)	4
Binet (E.)	4
Birac (Léopold)	4
Bisquey d'Arraing (A.)	4
Blanchy (J.)	4
Boissac (E. de) *	4
Boiteau (J.)	4
Bonnamy (J.)	4
Bonnet (E.-P.)	4
Bontemps	4
Bosc (J.-J.)	4
Boubès (Georges)	4
Bouchard (Bernard)	4
Bouchard (Julien)	4
Bouffard (F.)	4
Bourcier (Louis)	4
Bourgès (M <sup>me</sup> Arthur)	4

Bourgès (M <sup>lle</sup> Marthe) .. 4	Chaumel (M <sup>me</sup> )..... 4
Bourgès (M <sup>lle</sup> Marie-Louise). 4	Chauvot (Alfred) ..... 4
Boussang (Paul)..... 4	Chicard père ..... 4
Bouytaud (Charles)..... 4	Chupin (Émile)..... 4
Bradley..... 4	Claverie (Albert), notaire 4
Brandam (Abner).... 4	Closmann (Paul)..... 4
Brau (Paul)..... 4	A. de Clouet (comte de la Fernandina)..... 4
Brétenet (J.) ..... 4	Clouet (vicomte de).... 4
Brezetz (Arthur de).... 4	Clouzet (Ferdinand)... 4
Brouillard (Alexandre). 4	Colin (Léon)..... 4
Brousse (Eugène)..... 4	Comenge (Hip.)..... 4
Brun (Ch.) ..... 4	Constans-Southard (M <sup>me</sup> de)..... 4
Buhan (Georges de)... 4	Corre (Ed.)..... 4
Buhan (Eugène)..... 4	Cosnard (T.)..... 4
Buhan (Pascal)..... 4	Coudouy (L.)..... 4
Buisson (André)..... 4	Couroneau (Léon)..... 4
Cabrit (Jean) ✱..... 4	Courtine..... 4
Caffiéri (Hector) ..... 4	Cousteau (Victor)..... 4
Calvé (André)..... 4	Cruse-Herman..... 4
Calvé (Emmanuel)..... 4	Cruse (Sophie) (M <sup>me</sup> de Luze)..... 4
Calvé (Georges)..... 4	Cuginaud (E.)..... 4
Calvé (Jules) ..... 4	Dabas (Louis) (A.).. 4
Camentron (Julien)... 4	Dagrand (G.-P.)..... 4
Cantenat (Étienne).... 4	Dalléas ..... 4
Cantenat (Jules) ..... 4	Damade (J <sup>h</sup> )..... 4
Canton (M <sup>me</sup> )..... 4	Dadelszen (E.-M.)..... 4
Castaing (M <sup>me</sup> V <sup>ve</sup> J.-J.) 4	Dandicolle (P.)..... 4
Cathala (Victor)..... 4	Daney (A.) C. ✱ (I.) 4
Caussade (Fernand) ... 4	Danguilhem aîné (M <sup>me</sup> veuve) ..... 4
Cauzier (F.) ..... 4	Darriet (Jean) ✱..... 4
Cayrou (Joseph)..... 4	Darrieux (Adolphe).... 4
Cazaux (Victor), notaire 4	Darrieux (Maurice).... 4
Célerier (Albert)..... 4	Dartis (Ferdinand-François) ... 4
Célerier (Fernand).... 4	David (J.-L.)..... 4
Célerier (M <sup>lle</sup> Hélène) .. 4	Defolie ..... 4
Célerier (Raoul)..... 4	Delmas fils..... 4
Chabaneau (J.)..... 4	Delor (M <sup>me</sup> ), née Sicher. 4
Chalès (André)..... 4	Demelle (Médéric)..... 4
Chambrelet (Dr)..... 4	
Changeur (Ernest)..... 4	
Charlot (Charles)..... 4	
Chartrou (Léon)..... 4	

Demons (M <sup>me</sup> L.).....	1	Eschenauer (Frédéric).....	4
Denis (A.).....	4	Esquairac (Marquis d').....	4
Denucé (Dr).....	4	Estopiña (J.-A.).....	4
Denucé (M <sup>me</sup> P.).....	4	Eyquem (Alb.).....	4
Despax (M <sup>me</sup> Louis)....	4	Eyrem (M <sup>me</sup> V <sup>e</sup> Jean)....	1
Devès (Paul).....	4	Falquet (J.).....	4
Dreux.....	4	Farenc (Amédée).....	4
Duallé (Léonce).....	4	Faure (Daniel-E.).....	1
Dubois (Anne) (M <sup>me</sup> de Trincaud La Tour)....	4	Faure (Edmond).....	4
Dubois (Paul-François) .	1	Faure (M <sup>me</sup> Edmond)..	4
Dubos (M <sup>me</sup> A.).....	4	Faure (Gabriel).....	4
Dubos (M <sup>me</sup> Ph.).....	4	Faure (Robert).....	4
Dubourg, avoué.....	4	Ferrière (Henri).....	4
Dubourg (Georges)....	4	Feur (Henri).....	4
Dubreuilh (Charles)....	4	Fillon (L.).....	4
Dubreuilh (Dr L.-A.)...	4	Fischer de L'Indorf...	4
Dubroca (Camille).....	4	Flinoy (P.-A.).....	4
Duc (Henry).....	4	Florigni (Jules).....	4
Ducasse (Fernand)....	4	Flouch (Albert).....	4
Ducasse (Fleury).....	4	Flouch (M <sup>me</sup> Arthur) ..	4
Ducassou.....	4	Flouch (Gaston).....	4
Ducès (Émile).....	4	Flouch (Paul).....	4
Ducot (Fernand).....	4	Forsans (Jules).....	4
Dudon, docteur.....	4	Forsans (M <sup>lle</sup> ).....	4
Dufour (Jules).....	4	Fournès (M <sup>me</sup> veuve) ..	4
Duffour-Dubergier (Silvio)	4	Gaden (Ch.).....	4
Duffour-Dubergier (M <sup>me</sup> Silvio).....	4	Galibert (E.).....	4
Duffour-Dubergier (M <sup>me</sup> Emma de Villepreux) .	4	Galos (M <sup>me</sup> ).....	4
Duguît (Octave).....	4	Garnaud (Gaston).....	4
Dumézil (Frédéric)....	4	Garres (Hippolyte)....	4
Dunk (Maurice).....	4	Garres (Henri).....	1
Duprat (Alfred).....	4	Garres (Jules).....	1
Dupré (Daniel).....	4	Garros (Louis).....	4
Duret (Ferdinand)....	4	Gassowski (A. de)....	4
Duret (Max).....	1	Gautier (Ch.).....	4
Dusolier (Albert).....	4	Gautier-Lacaze (M <sup>me</sup> )..	4
Dusolier (Léon).....	4	Gellie (Dr).....	4
Dussaq (Émilien).....	4	Géniès (Adolphe).....	4
Dussarget (Ed.).....	4	Genyer (Edouard)....	4
		Genyer (M <sup>me</sup> E).....	4
		Géraud (Oscar).....	4
		Géraud (Ulysse).....	4

Gernon (Daniel de) . . . . . 4	Kirstein (Édouard)..... 4
Gernon (W. de)..... 4	Kressmann (Ed.)..... 4
Girodroux (Édouard).. 4	Labadie (J.-Théodore).. 4
Goireau (G.)..... 4	Labadie fils (Frédéric).. 4
Gommès (Alfred)..... 4	Labarre (Arthur de).... 4
Goujon (N.-V.)..... 4	Labrunie (P.-A.)..... 4
Gradis..... 4	Laché (Rodolphe)..... 4
Grassin (Achille)..... 4	Laclaverie (Albert).... 4
Graterolle (Georges)... 4	Lacombe (Émile)..... 4
Grédy (F.)..... 4	Lacoste (Albert)..... 4
Guestier (M <sup>me</sup> W.)..... 4	Lacoste (Daniel)..... 4
Guignard (Gaston)..... 4	Lacoste (Georges)..... 4
Guillard (Henri)..... 4	Lacoste (Robert)..... 4
Guilhem (Victor)..... 4	Lacour (L.), pharma-
Guilheman (E.)..... 4	cien..... 4
Guilheman (M <sup>me</sup> E.)... 4	Lacroix (Henri)..... 4
Guilhemanson (Georges de) 4	Lafage, avoué..... 4
Héron (M <sup>me</sup> Alexandre) 4	Lafaurie (J.-Maurice)... 4
Héron (Jean-Pierre)... 4	Lafitan (J.)..... 4
Hirigoyen (Dr Louis)... 4	Lagache (Alfred)..... 4
Hirigoyen (Ernest)..... 4	Lajard (René)..... 4
Holagray (Paul et Léonce)... 4	Lajus (Geo)..... 4
Horeau (Louis)..... 4	Lançon (Albert)..... 4
Hosten (Xavier)..... 4	Lande (Dr Louis) *..... 4
Hugla (P.)..... 4	Langlois, notaire..... 4
Imberti (P.)..... 4	Lapouyade (Méandre-
Ivoy (M <sup>lle</sup> Hélène)..... 4	Emmanuel)..... 4
Jaubert (Lucien)..... 4	Larcher (Sébastien)..... 4
Jencquel (Henri)..... 4	Larcher (M <sup>me</sup> S.)..... 4
Jencquel (J.-J.)..... 4	Laregnère (M <sup>me</sup> veuve). 4
Jenvré (Henry)..... 4	Laroze (Alfred)..... 4
Johanneton (Georges)... 4	Laroze (Georges)..... 4
Johnston (H.)..... 4	Larré (Paulan)..... 4
Johnston (M <sup>me</sup> H.)..... 4	Lâtallade (Henrique)... 4
Josselin (M <sup>lle</sup> Mariquita) 4	Latrille (Raymond)..... 4
Joucla (Joseph)..... 4	Laurent (Émile) C. *
Journu (Auguste)..... 4	(L. I.)..... 4
Joyaux (Alexis)..... 4	Lavertujon (M <sup>me</sup> veuve
Jude (Gustave)..... 4	Alfred)..... 4
Jurie (Émile)..... 4	Lavie (M <sup>me</sup> )..... 4
Kehrig (J.-E.)..... 4	Lawton (M <sup>me</sup> D.)..... 4
Kirstein (Camille)..... 4	Lefevre (Camille)..... 4

Legendre fils aîné *... 4	Mestrézat (D.-Guillaume) ... 4
Léon (Anselme)..... 4	Michel (Alfred) . . . . . 4
Le Quellec (Louis)..... 4	Michel (Georges)..... 4
Le Quellec (M <sup>o</sup> Louis)... 4	Michel (Raymond)..... 4
Le Quellec (A.-C.)..... 4	MichieIsens (A )..... 4
Lescalle (Henry)..... 4	Milan (E.)..... 4
Lessance (Paul)..... 4	Millet (Léon) ..... 4
Lessance (M <sup>mo</sup> E.)..... 4	Minvielle (Michel)..... 4
Lestapis (Alfred de).... 4	Mirebeau (Adrien) *.. 4
Lestapis (colonel de).. 4	Molina (Jules)..... 4
Lestapis (René de).... 1	Molina (Prosper) fils ... 4
Letanneur (Fernand)... 4	Monod (Léon)..... 4
Letanneur (Gabriel) ... 4	Montauban (Léopold).... 4
Le Vavasseur (Alfred).. 4	Mortié (Saint-Cyr)..... 4
Leya (P.-A.)..... 4	Motelay (Jules)..... 4
Lolivier (Anatole)..... 4	Motelay (Léonce)..... 4
Lourse (Numa)..... 4	Moulineau (Charles).... 4
Lung (Paul)..... 4	Moulinié (Albert)..... 4
Luze (Alf.-Henry de)... 4	Moulinié (Émile)..... 4
Luze (Charles, A. de)... 4	Moussous (Docteur L.)
Luze (Maurice de)..... 4	* (A.) ..... 4
Luze (M <sup>me</sup> Marie de).... 4	Muller (Fernand)..... 4
Maigrot (Henri)..... 4	Nairac (M <sup>me</sup> Georges).. 4
Mainda (Abel).... . . . . 4	Nartigue ..... 4
Maitre (Jean)..... 4	Noël (M <sup>me</sup> ) ..... 4
Maltête (C.), avocat.... 4	Olanyer fils..... 4
Mandillon (Dr J.)..... 4	Papin (W <sup>am</sup> )..... 4
Marcillac (Édouard).... 4	Pascallet (H.)..... 4
Marcillac (Émile)..... 4	Pascault (Louis)..... 4
Mareilhac (M <sup>mo</sup> Joseph) 4	Péan (Eugène)..... 4
Martin (Maurice)..... 4	Pelleport (V <sup>te</sup> de) * (A.) ..... 4
Mathéron (Adrien)..... 4	Pellisson (Alexandre).. 4
Mathéron (Laurent) *.. 4	Pellisson (Émile)..... 4
Maubec (M <sup>me</sup> V <sup>e</sup> Henri). 4	Périé (Marcel)..... 4
Maurel (E.)..... 4	Perrau (Em.)..... 4
Nauriac (Docteur)..... 4	Peyrelongue (Aristide).. 4
Maxwell (James-E.-P.).. 4	Peyrelongue (Maurice). 4
Maxwell (Sam.)..... 4	Picard (Jules)..... 4
Ménard (Arthur)..... 4	Pichard (Jules)..... 4
Ménard (M <sup>mo</sup> A.)..... 4	Pichon-Longueville (de) 4
Merle (Frédéric)..... 4	Poissant (Émile)..... 4
Merman (René)..... 1	

Pontaud (Joseph de)....	4	Salle (Adolphe).....	4
Pougnet (G.).....	4	Salvat (Dr A.).....	4
Prevost (Georges).....	4	Saulière-Lagache.....	4
Privat (Alban).....	4	Savès (Paul).....	4
Prom (M <sup>me</sup> V <sup>ve</sup> Joseph). 4		Schröder (Louis).....	4
Promis (Marc).....	4	Schütz-Loubrie (A.)... 4	
Prytz (André).....	4	Schylér-Schröder (O.)... 4	
Pujos (M <sup>me</sup> Albert)....	4	Segrestaa.....	4
Quintin (M <sup>me</sup> Bernard-II.). 1		Seguin (M <sup>e</sup> V <sup>e</sup> Albert)... 4	
Quintin (Paul).....	4	Séguinaud (Arthur)....	4
Rafaillac (S.).....	4	Seignouret (Emile).....	4
Reinhard (A.),.....	4	Servan (M <sup>lle</sup> Raymonde de).. 1	
Reneufve (Gustave).....	4	Seurin (M <sup>me</sup> ).....	4
Ricard, architecte.....	4	Servan père.....	4
Rideau.....	4	Sicher (Henri).....	4
Rietmann (Édouard)... 4		Silliman (Gustave).....	4
Rietmann (Frédéric)... 4		Silliman (M <sup>me</sup> G.).....	4
Rietmann (Georges)... 4		Skawinski (Paul).....	4
Ritter (Maurice).....	4	Soula (Paul).....	4
Robin (Armand).....	4	Surget (M <sup>me</sup> Francis)... 4	
Robin (Ernest).....	4	Tandonnet (Joseph) ... 4	
Rodel (Albert).....	4	Tandonnet (Maurice)... 4	
Rodel (Henri).....	4	Tandonnet (Paul).....	4
Rodel (M <sup>me</sup> Théodule).. 4		Tardieu (G.).....	4
Rodel (Philippe).....	4	Terpereau (A.) (I.)... 4	
Rodrigues (M <sup>me</sup> Charles)... 4		Tessandier (E.).....	4
Rolland (Gabriel).....	4	Testard (M <sup>me</sup> Léopold).. 4	
Roucau (Henri).....	4	Teyssonneau (Émile) ✱ 4	
Rouchy.....	4	Teyssonnière (Maurice) 4	
Rougé (Pierre).....	4	Thylda (M <sup>me</sup> Jane)....	4
Rousseau (Louis).....	4	Tisseyre (L.-A.).....	1
Rousseau (Louis).....	4	Toulouze (E.).....	4
Rudelle (M <sup>me</sup> Edmond de Santa-Coloma)....	4	Tournon (Hipp.).....	4
Sabatié (A.-E.).....	4	Touton (A.).....	4
Saignat (Léo) (I.)....	4	Touzin (Albert).....	1
Salin (M <sup>me</sup> J.).....	4	Treyeran.....	4
Salin (M <sup>me</sup> V.).....	4	Tréyeran (André)....	4
Salin (Joseph).....	4	Tricoche (Léon).....	4
Salin (Victor).....	4	Trincaud La Tour (Émile de).....	4
St-Cristofle (Georges de).... 4		Trincaud La Tour (Mar- cel de).....	4
St-Vidal (Alexandre de). 4			

Troye (M <sup>me</sup> Émile).....	4	Villar (Dr Francis).....	4
Troye (M <sup>me</sup> V <sup>e</sup> Jules)....	4	Villepreux (J. de).....	4
Turbé (Gabriel).....	4	Vincent (G.) et fils....	4
Uhlmann (Henri).....	4	Vivier (comte Philippe du) .....	4
Vallé (G.) .....	4	Wachter (Alexandre)...	4
Vayssières (Marcel).....	4	Wall (Arthur).....	4
Vène (Alexandre).....	4	Wallerstein (Georges)..	4
Vergely (Dr Paul).....	4	Welsh (W.-O.-D.).....	4
Vergne (Édouard).....	4	Winter (J.).....	4
Véron (Alfred).....	4	Winter (M <sup>me</sup> H.).....	4
Verrout (Élie).....	4	Wrangel (M <sup>me</sup> la com- tesse).....	4
Videau (Alfred).....	4		
Vignial .....	4		
Viguié.....	4		



# EXPLICATION

DES OUVRAGES

DE PEINTURE, SCULPTURE, ARCHITECTURE

GRAVURE ET LITHOGRAPHIE

Exposés dans les Galeries de la Société des Amis des Arts de Bordeaux

(FÉVRIER 1897)

## Explication des Signes et Abréviations.

C \*, commandeur de l'ordre de la Légion d'honneur.

O \*, officier — —

\*, chevalier — —

*Méd.*, médaille; *Gr. Méd. d'hon.*, *Méd. 1<sup>re</sup> cl.*, *méd. 2<sup>e</sup> cl.*, *méd. 3<sup>e</sup> cl.*, *Ment. hon.* : grande médaille d'honneur; médailles de première, seconde, troisième classe; mention honorable, obtenues aux Expositions nationales et aux Expositions universelles de 1855, 1867, 1878, 1889. — *E. U.*, signifie Exposition universelle. — *H. C.*, hors concours. — Société nationale des Beaux-Arts : *F.*, fondateur; *S.*, sociétaire; *A.*, associé.

ABBÉMA (M<sup>lle</sup> LOUISE), née à Étampes (Seine-et-Oise), élève de Chaplin et de MM. Carolus Duran et Henner.

Ment. hon. 1881.

A Paris, rue Laffitte, 47.

1. — La greffe.

2. — Jeanne.

ADAN (LOUIS-ÉMILE), né à Paris, élève de Cabanel et de Picot.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1875. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1882. — Méd. or 1889 (E. U.). — \* 1892. — H. C.

A Paris, rue de Courcelles, 75.

3. — L'exécuteur.

AGACHE (ALFRED-PIERRE), né à Lille.

Société nationale : S.

A Paris, rue Weber, 14.

4. — Le globe magique.

ALAUX (GUILLAUME), né à Bordeaux, élève de M. Bonnat.

Ment. hon. — Société nationale : A.

A Paris, boulevard Berthier, 51.

5. — Prêtresse.

6. — A la Hume.

ALHEIM (JEAN D'), né en Russie.

A Paris, avenue de Villiers, 18.

7. — Un matin sur l'Adriatique.

8. — Bénédiction de la mer, Kassimoff (Russie).

ALLÈGRE (RAYMOND), né à Marseille, élève de MM. A. Vollon et J.-P. Laurens.

Ment. hon. 1883. — Méd. br. 1889 (E. U.). — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1894. — H. C.

A Paris, boulevard Poissomière, 14.

9. — A Villefranche-sur-Mer.

ALLONGÉ (AUGUSTE), né à Paris, élève de Léon Cogniet.

Ment. hon. 1883. — Méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, boulevard Montparnasse, 103.

10. — Souvenir de Plombières (Vosges); aquarelle.

11. — Sous-bois (forêt de Fontainebleau); aquarelle.

ANNALY (M<sup>me</sup>), née à Bordeaux, élève de MM. Baudit et Pelouse.

A Bordeaux, rue de l'Église-Saint-Seurin, 14.

12. — Le matin, à Mirepoix (Ariège).

13. — Le Lioran (Cantal).

ANTIN (PAUL), né à Bordeaux, élève de MM. Auguin, Dupuy et Bouquereau.

A Paris, boulevard Berthier, 31; à Bordeaux, rue Leberthon, 51.

14. — Trop vieux, bords de la Meuse.

15. — Une mise à quai (Pays-Bas).

AUBÉ (M<sup>lle</sup> LOUISE-SUZANNE), née à Paris, élève de M. Rivoire.

A Paris, rue de Monceau, 77.

16. — Massif d'azalées; aquarelle.

AUBLET (ALBERT), né à Paris, élève de Jacquand et de M. Gérôme.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1880. — Méd. or 1889 (E. U.). —

\* 1890. — H. C.

A Neuilly, boulevard Bineau, 75.

17. — Jour de fête.

18. — Enfants au soleil.

AUGUIN (LOUIS-AUGUSTIN), né à Rochefort, élève de Jules Coignet et de Corot.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1880. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1884. — Méd. 1889 (E. U.). — \* 1894. — H. C.

A Bordeaux, rue de la Course, 67.

19. — Rivière dans les bois, matinée de juillet.

20. — Un soir d'octobre, à la pointe de Grave.

AVIAT (JULES-CHARLES), né à Brienne-le-Château (Aube), élève de MM. Hébert, Bonnat et J. Lafrance.

Ment. hon. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1887. — Ment. hon. 1889 (E. U.).

A Paris, rue de Saint-Petersbourg, 32.

21. — Portrait de M<sup>me</sup> L...

22. — Baigneuse surprise.

23. — Patricienne florentine; pastel.

BAIL (FRANK-ANTOINE), né à Paris, élève de MM. Gérôme, Carolus Duran et J.-A. Bail.

Ment. hon. 1889 (E. U.).

A Paris, quai d'Anjou, 25.

24. — Coings et pommes.

BAILLET (ERNEST), né à Brest, élève de Pelouse.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1883. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1891. — H. C.

A Paris, rue de Saint-Petersbourg, 32.

25. — Les oies en Seine; le matin.

26. — Paris : l'abside de Notre-Dame.

BARAU (ÉMILE), né à Reims.

Ment. hon. 1883. — Méd. or 1889 (E. U). —  
\* 1895. — H. C. — Société nationale : S.

A Paris-Neuilly, boulevard Bineau, 68.

27. — En mai : Bords de la Seine.

28. — En juillet : Vers le soir.

BARENNES (JACQUES), né à Bordeaux, élève de  
MM. Pradelles et Baudit.

A Bordeaux, rue Sansas, 17.

29. — Environs d'Auros (Gironde).

30. — Dans les bois de Castelnau-Médoc; pastel.

BARILLOT (LÉON), né à Montigny-les-Metz (Lorraine),  
élève de M. Bonnat.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. — 1880. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1884. — Méd. or  
1889 (E. U.). — \*. — H. C.

A Paris, rue de la Tour-d'Auvergne, 16.

31. — Fin de journée sur les bords de la Sèvre niortaise.

32. — Herbages de la vallée de la Durdent (S.-Inf<sup>re</sup>).

BARTHALOT (MARIUS), né à Marseille, élève de Caba-  
nel et de MM. Bonnat et Saint-Pierre.

Men. hon. 1896.

A Paris, rue Alfred-Stevens, 3.

33. — Pêcheurs marseillais.

34. — Un coin du vieux Marseille.

BAYE (PIERRE-ALPHONSE), né à Paris

A Paris, rue Charles-V, 23.

35. — Chez un bibliophile

36. — Prône.

BAZEILLES (ALBERT), né à Bordeaux, élève de M. A. Dupuy.

A Bordeaux, rue des Faussets, 13; à Paris, boulevard Saint-Jacques, 51.

37. — Un coin d'atelier.

BERBINAU (M<sup>lle</sup> VALENTINE), née à Bordeaux, élève de M. Auguin.

A Bordeaux, cours du Jardin-Public, 8.

38. — Chrysanthèmes.

BERGERET (PIERRE-DENIS), né à Villeparisis (Seine-et-Marne), élève de M. E. Isabey.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1875. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1877. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Victor-Massé, 26; avenue Frochot, 4 bis.

39. — Fruits.

40. — Nature morte.

BERNE-BELLECOUR (ÉTIENNE-PROSPER), né à Boulogne-sur-Mer, élève de Picot et de M. Barrias.

Méd. 1869. — Méd. 1<sup>re</sup> cl. 1872. — \* 1878. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1878 (E. U.). — Méd. arg. 1889 (E. U.).

A Paris, boulevard Malesherbes, 68.

41. — La ceinture du capitaine.

42. — Sur les remparts.

BERTON (ARMAND), né à Paris, élève de Cabanel.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1882. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1887. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue de Bagneux, 9.

43. — Le premier bijou.

44. — L'églantine.

45. — En gitana; pastel.

**BERTRAND (PAULIN)**, né à Toulon, élève de Cabanel.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1890. — H. C.

A Paris, rue Bayen, 41.

46. — Belle journée d'octobre.

**BÉTHUNE (GASTON)**, né à Paris.

A Paris, rue Michel-Ange, 10.

47. — Plage d'Arcachon.

**BIESSY (GABRIEL)**, né à Mont-de-Marsan, élève de l'École municipale de Bordeaux, de M. Luc-O. Merson et de M. Carolus Duran.

Ment. hon. 1883. — Société nationale : S. — H. C.

A Paris, rue Denfert-Rochereau, 77.

48. — Intérieur picard.

49. — Jeune mère.

**BIGOT (ALEXANDRE)**, né à Mer (Loir-et-Cher).

Société nationale : A.

A Paris, à l'Art Nouveau, rue de Provence, 22.

50. — Grès émaillés.

Neuf pièces : Une jardinière. — Deux bouteilles. — Un gros flacon. — Un pot bas. — Trois vases. — Une assiette décorée en relief d'une grenouille de Pierre Roche.

**BILLOTTE (RENÉ)**, né à Tarbes, élève de A. Fromentin.

Ment. hon. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.). — \* 1889.

— Société nationale : F.

A Paris, boulevard Berthier, 29.

51. — Lever de lune aux carrières de Nanterre.

52. — Le soir aux carrières de la Folie; pastel.

**BINET (ADOLPHE-GUSTAVE)**, né à *La Rivière-Saint-Sauveur (Calvados)*, élève de *M. Gérôme*.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1885. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.).  
— Société nationale : S. — H. C.

*A Paris, avenue de Breteuil, 63.*

53. — Après la course (Deauville 1896).

54. — Les chevaux blancs.

**BINET (VICTOR - JEAN - BAPTISTE - BARTHÉLEMY)**, né à *Rouen*.

Ment. hon. 1881. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1882. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1886. — Méd. or 1889 (E. U.). — \* 1894.  
— H. C.

*A Paris, boulevard Rochechouart, 55.*

55. — Crépuscule (vue prise à Croisset, près Rouen).

56. — Le matin.

**BIRCK (A.)**.

*A Paris, rue de l'Université, 9.*

57. — Un bichari (Haute-Égypte); aquarelle.

58. — Le courrier du désert; aquarelle.

**BIVA (PAUL)**, né à *Paris*.

Ment. hon. 1893.

*A Paris, rue d'Hauteville, 42.*

59. — Pavots; gouache.

**BLANCHE (JACQUES-ÉMILE)**, né à *Paris*, élève de *MM. Gervex et Humbert*.

Société nationale : S.

*A Paris, rue du Docteur-Blanche, 49.*

60. — Au jardin des Infantes.

61. — Portrait de lady Eden.



**BOMPARD (MAURICE)**, né à Rodez (Aveyron), élève de G. Boulanger et de M. J. Lefebvre.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1880. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.). — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1890. — H. C.

*A Paris, boulevard Pereire, 167.*

62. — En route pour le marché (scène de la vie arabe).

63. — Le quai des Gesuali, à Venise.

**BONHEUR (ISIDORE-JULES)**, né à Bordeaux, élève de son père.

Méd. 1865 et 1869. — Méd. or 1889 (E. U.). — \* 1895. — H. C.

*A Paris, rue de Crussol, 14.*

64. — Taureau se cabrant; bronze.

65. — Un trotteur; bronze.

66. — Une lionne et ses petits; bronze.

**BONNET (JEAN - HENRI)**, né à Bordeaux, élève de M. Jean-Ch. Bonnet.

*A Bordeaux, rue Valdec, 4.*

67. — Projet de peintures décoratives pour le sanctuaire de l'église St-Nicolas de Bordeaux.

68. — Projet de peintures décoratives pour le vestibule du château de Puymartin (Dordogne).

**BOPP DU PONT (LÉON)**, né à Bordeaux, élève de M. Harpignies et de Maxime Lalanne.

*A Bordeaux, rue de la Croix-Blanche, 84.*

69. — Sentier du Chêne-Vert (printemps).

70. — Dans les bruyères (près de La Teste).

BOUCHERIT (GABRIEL), né à Bordeaux, élève de l'École de Bordeaux.

A Bordeaux, rue Maleret, 7.

71. — Portail de l'église du couvent de San-Leonardo (Italie).

BOUCHEROT (M<sup>lle</sup> ZULMA), née à Bordeaux, élève de M<sup>lle</sup> Voruz.

A Paris, rue de l'Annonciation, 7.

72. — Livres et parchemins; aquarelle.

BOUDIN (EUGÈNE), né à Honfleur (Calvados).

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1881. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1883. — Méd. or 1889 (E. U.). — \* 1892. — Société nationale : S.

A Paris, place Vintimille, 11.

73. — Le quai de la Giudecca à Venise; effet du matin.

74. — La plage de Trouville; matinée d'octobre.

BOULARD (ÉMILE-ALEXANDRE), né à Champagne (Seine-et-Oise), élève de son père.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.). — Société nationale : S.

A Paris, quai d'Anjou, 13.

75. — Une rue à Cayeux-sur-Mer (Somme).

BOURDA (ALEXIS-PAUL-HENRY), né à Billère (Basses-Pyrénées), élève de M. G. Lessieux.

A Libourne, rue des Fontaines, 82.

76. — Une grange à la lande de Pomerol (Gironde); aquarelle.

BOURDON (MAXIME), né à Clermont (Oise), élève de MM. Choupe et Lelièvre.

A Bordeaux, chez M. Réglade, 138, rue David-Johnston, et à Orléans, rue Bannier, 75.

77. — Vieux paysans du Médoc; aquarelle.

78. — Voie de garage; aquarelle.

BOURGOGNE (PIERRE), né à Paris.

Ment. hon. 1888. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889. — Méd. 1889 (E. U.). — H. C.

A Sèvres (Seine-et-Oise), rue de Brancas, 32 ter.

79. — Fleurs de printemps.

BOUTET DE MONVEL (MAURICE), né à Orléans.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1878. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1880. — Méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue du Val-de-Grâce, 6.

80. — Une vieille cour.

81. — Un coin du vieux Vernet.

82. — Enfants de la campagne; aquarelles.

BOYÉ (ABEL-DOMINIQUE), né à Marmande, élève de M. Benjamin-Constant.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1888. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1895. — H. C.

A Paris, rue Juliette-Lamber, 20.

83. — Nausicaa; étude pour un tableau de la Sorbonne.

84. — Berger dans les gorges de Pancorbo.

BREEN (M<sup>lle</sup> KATIE), née à Bordeaux, élève de M. Augun.

A Bordeaux, cours du Pavé-des-Chartrons, 21.

85. — La mer au cap Ferret.

BROUILLET (ANDRÉ), né à Charroux (Vienne), élève de MM. Gérôme, J.-P. Laurens et Benjamin-Constant.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1884. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1886. — Méd. br. 1889 (E. U.). — \* 1894. — H. C.

A Paris, boulevard Flandrin, 52.

86. — Les foins.

87. — Faneuse.

88. — Faneuse.

Appartient à l'État.

BRUNET (JEAN), né à Poitiers, élève de M. Gérôme.

Ment. hon. 1879. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1888. — Méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.

A Levallois-Perret, rue Danton, 6.

89. — La famille du pêcheur (Côtes-du-Nord).

90. — Le vieux moine.

BUSSON (CHARLES), né à Montoire (Loir-et-Cher), élève de M. Français.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1855 (E. U.). — Rappels 1857-59-63. — \* 1866. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1867 (E. U.). — Méd. 1<sup>re</sup> cl. 1878 (E. U.). — H. C. — O. \* 1889.

A Paris, rue des Fourneaux, 9.

91. — Matinée d'octobre, près Montoire.

**CABANE (ÉDOUARD)**, né à Paris, élève de M. Bouguereau.

Ment. hon. 1886. — Ment. hon. 1889 (E. U.).

*A Paris, rue Bonaparte, 84.*

92. — Baigneuse.

**CABIÉ (LOUIS-ALEXANDRE)**, né à Dol (Ille-et-Vilaine), élève de M. Pradelles et de M. Harpignies.

Ment. hon. 1894.

*A Bordeaux, rue de l'Observance, 4.*

93. — La Charente à l'Échassier, près Cognac, fin octobre.

94. — La Charente à Cognac.

95. — La Dordogne à Gluges; aquarelle.

96. — Le soir dans le Cantal; aquarelle.

97. — Le soir, plateau de Saint-Georges; encre de Chine.

98. — Paysage du Cantal; encre de Chine.

**CABRIT (JEAN)**, né à Bordeaux.

Ment. hon. 1887. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1888. — Ment. hon. 1889 (E. U.). — Société nationale : A. — \* 1896. — H. C.

99. — Feuilles rousses.

100. — Un coin du vieux Bordeaux.

**CAILLAUD (THÉOPHILE)**, né à Saint-Pardoult (Charente-Inférieure).

*A Bordeaux, rue Laseppe, 114.*

101. — Pêcheurs de thons (golfe de Gascogne).

102. — Trois-mâts sous voile, Abrolhos (Brésil).

CALVÉ (JULIEN), né à Lormont (Gironde), élève de  
A. Baudit.

A Bordeaux, rue d'Aviau, 1.

103. — Matinée en Médoc.

104. — Soleil couchant (Médoc).

CANUET (M<sup>lle</sup> LOUISE), née à Paris, élève de M. L.  
Perrault.

A Paris, rue Eugène-Delacroix, 7.

105. — Tentation.

106. — Le dernier roman.

CARLÈS (ANTONIN-JEAN), né à Gimont (Gers), élève de  
MM. Jouffroy et Hiolle.

Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1881. — Méd. 1<sup>re</sup> cl. 1885. — Grand  
Prix 1889 (E. U.). — \* 1889. — H. C.

A Paris, avenue de la Grande-Armée, 24.

107. — Fleur des champs; buste marbre.

CARME (ALPHONSE), né à Bordeaux.

A Bordeaux, rue Naujac, 37.

108. — Le pin cassé au Bouscat (Gironde).

CARME (FÉLIX), né à Bordeaux, élève de Thénot.

A Bordeaux, rue Fondaudège, 70.

109. — Souvenirs du siècle dernier.

110. — Alose.

111. — Fleurs de Nice; aquarelle.

CARPENTIER (ÉVARISTE), né à *Guernes-lez-Courtray* (Belgique).

Ment. hon. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1890. — H. C.

*A Paris, boul. de Clichy, 73, et à Muysen-sur-Dyle* (Belgique).

112. — Deux amis.

113. — Au bord du ruisseau.

CARTERON (EUGÈNE), né à *Paris*.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1878. — Méd. 1889 (E. U.). — H. C.

*A Paris, boul. Raspail, 138.*

114. — Vocation contrariée.

CASTAGNARY (M<sup>lle</sup> GABRIELLE), née à *Saintes*, élève de MM. *Lessieux et H. Voisin*.

*Au Portail, près Saintes.*

115. — Une fin de séance; dessin.

CASTAIGNET (JEAN-BAPTISTE-ULMANN), né à *Asques* (Gironde), élève de M. *Auguin*.

*Au Bouscat, chemin de la Tremblède, 24.*

116. — Bassin d'Arcachon, près Taussat.

117. — Bouquet de lilas.

CAUCHOIS (EUGÈNE-HENRI), né à *Rouen*, élève de A. *Duboc et Cabanel*.

Ment. hon. 1891.

*A Paris, rue de Châteaudun, 39.*

118. — Lilas; derniers rayons.

119. — Géraniums.

CHAIGNEAU (FERDINAND), né à Bordeaux, élève de Brascassat.

Ment. hon. 1861 et 1867. — Méd. 1889 (E. U.).

A Paris, cité des Fleurs, 21.

120. — Le parc à moutons; effet de lune.

121. — Soir d'automne.

CHANTRON (ALEXANDRE-JACQUES), né à Nantes, élève de Picot.

Ment. hon. 1893.

A Nantes, rue Beaumanoir, 9.

122. — Paysage : Oudon (Loire-Inférieure).

123. — Tête de paysan.

CHARLET (M<sup>lle</sup> HENRIETTE), élève de M. Leroux.

A Bordeaux, rue Rolland, 24.

124. — Buste plâtre; étude.

CHARPENTIER (ALEXANDRE-LOUIS-MARIE), né à Paris.

Société nationale : S.

A Paris, boulevard Murat, 99.

125. — Sept pièces étain :

Trois pots à vin et à tisane. — Une théière. —  
Mère allaitant son enfant (bas-relief). — Deux  
cendriers.

CHAUVEL (THÉOPHILE), né à Paris, élève de Picot,  
d'Alligny et de M. Bellet.

Méd. 1870. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1873 et 1878 (E. U.).

— \* 1879. — Méd. d'hon. 1881. — Gr. prix 1889  
(E. U.). — H. C.

A Paris, avenue de la Grande-Armée, 55.

126. — « Autumn lives, » d'après Vicat-Cole.



CHECA (ULPIANO), né à Colmenar-de-Oreja (Espagne),  
 élève de l'Académie de Madrid.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1890. — \* 1894.

A Paris, faubourg Saint-Honoré, 235.

127. — Matinée d'été.

128. — Fantasia; aquarelle.

CHÉRET (JULES), né à Paris.

\* 1889.

A Paris, rue Bergère, 20.

129. — Deux figures; pastel ovale.

130. — Colombine; pastel.

131. — Sanguine; étude.

132. — Sanguine; étude.

CHRÉTIEN (RENÉ), né à Choisy-le-Roi (Seine), élève  
 de M. Bonnat.

Ment. hon. 1889. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1894. — Méd.  
 2<sup>e</sup> cl. 1895. — H. C.

A Paris-Montmartre, avenue des Tilleuls, 11.

133. — Poires et framboises.

CHUDANT (J.-L.-ADOLPHE), né à Besançon, élève de  
 M. Joseph Blanc.

Société nationale : A.

A Paris, avenue de Clichy, 58.

134. — La Seine à l'Institut (crépuscule d'hiver).

135. — Soleil du soir.

CLAUDE (EUGÈNE), né à Toulouse.

Ment. hon. 1880. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1887. — Méd.  
3<sup>e</sup> cl. 1889. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1895. — H. C.

A Asnières, rue de Châteaudun, 90.

136. — La dinde.

137. — Dahlias.

CLAVEL (ÉMILE), né à Paris, élève de Kuwasseg.

A Suresnes (Seine), Villa aux Roses.

138. — Portrieux (crépuscule).

139. — Dans la brume; pastel.

COEFFIER (M<sup>me</sup> PAULINE), née à Paris, élève de Léon  
Cogniet.

Ment. hon. — Méd. br. 1889 (E. U.).

A Paris, quai Bourbon, 21.

140. — Souvenir.

COMBLAT (M<sup>lle</sup> JEANNE-ARICIE DE), née au château de  
Légé (Dordogne), élève de Baudit et de Maxime  
Lalanne.

A Bordeaux, rue Lafaurie-de-Monbadon, 26.

141. — Juillet, gerbe ensoleillée.

142. — Roses et œillets.

143. — Le printemps, l'été, l'automne; aquarelle.

COSTE (VICTOR), né à Marseille, élève de MM. Rave  
et Barry.

A Marseille, quai du Canal, 2.

144. — Coin de rade : Toulon.

145. — Cabanes de pêcheurs en Catalogne.

**COSTEAU (GEORGES)**, né à *Melun*, élève de *M. Puvis de Chavannes*.

Société nationale : S.

*A Paris, rue du Cherche-Midi, 55.*

146. — Panneau décoratif.

147. — Sur la côte.

**COURONEAU (ALEXIS)**, né à *Bordeaux*, élève de *MM. Bopp du Pont et Furcy de Lavault*.

*A Bordeaux, rue Mondenard, 132.*

148. — La vieille église Saint-Martin-de-Ré.

149. — Printemps; étude.

**COUTAUT (EUGÈNE)**, né à *Lesparre*, élève de *M. Auguin*.

*A Bordeaux, rue Barennes, 20.*

150. — Nature morte.

**COUTURIER (LÉON)**, né à *Mâcon*, élève de *Cabanel et de M. Danguin*.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1881. — Méd. 1889 (E. U.). —  
Société nationale : S.

*A Paris, boulevard Berthier, 31.*

151. — Mauvais temps.

**CURTELIN (CHARLES)**, né aux *Échelles (Savoie)*, élève de *M. Cabié*.

*A Lyon, rue de Marseille, 85.*

152. — En rade de Bordeaux, le soir.

DAGNAUX (ALBERT), né à Paris, élève de M. Roll.

Société nationale : S.

A Paris, rue Saint-Didier, 50.

153. — Tête à la lampe.

154. — Tête; pastel.

DAINVILLE (MAURICE), né à Paris, élève de MM. G. Boulanger, J. Lefebvre et L.-O. Merson.

Ment. hon. 1895. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1896.

A Paris, rue de Fleurus, 35 bis.

155. — Soleil couchant, dans le marais; aquarelle.

DALPAYRAT ET LESBROS, nés à Limoges et à Bezançon.

Société nationale : A.

Bourg-la-Reine (Seine).

156. — Grès flammés :

Deux grands vases. — Quatre moyens. — Un petit. — Une gourde.

DAMOYE (PIERRE-EMMANUEL), né à Paris, élève de Corot, Daubigny et de M. Bonnat.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1879. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1884. — Méd. 1<sup>re</sup> cl. 1889 (E. U.). — \* 1893. — Société nationale : S.

A Paris, rue Alfred-Stevens, 10.

157. — Les bruyères.

158. — La prairie.

DAMMOUSE (ALBERT), né à Paris.

A Sévres, rue des Fontaines, 12 bis.

159. — Grès : un plat, un vase.

DANGER (HENRI-CAMILLE), né à Paris, élève de  
MM. Gérôme et A. Millet.

Prix de Rome 1887. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1893. — H. C.

A Paris, faubourg Saint-Honoré, 235.

160. — Lucioles.

161. — Héro.

DANTAN (ÉDOUARD), né à Paris, élève de Pils.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1874. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1880. — Méd.  
1<sup>re</sup> cl. 1889 (E. U.). — \* 1889. — H. C.

A Saint-Cloud (S.-et-O.), Parc de Montretout.

162. — Chrysanthèmes; pastel.

DARASSE (GEORGES), né à Paris.

Ment. hon. 1892.

A Villefranche-sur-Mer (Alp. Marit.), villa Bellevue.

163. — Vue prise dans l'ancien lazaret de Villefranche.

DARDOIZE (ÉMILE), né à Paris,

Ment. hon. 1880. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1882. — Méd.  
3<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.).

A Paris, rue Coëtlogon, 4.

164. — Olivier à Cagnes (Alp.-Marit.).

165. — La Sarthe à Saint-Céneri (Orne).

DARIEN (HENRY), *né à Paris.*

Ment. hon. 1889.

*A Paris, boulevard Saint-Michel, 113.*

166. — Coin normand.

167. — Roquefort.

168. — Un confrère; pastel.

DARRICAU (HENRY-LÉONCE), *né à Bordeaux, élève de MM. Gustave Moreau et Gabriel Ferrier.*

*A Bordeaux, rue Judaïque, 157.*

169. — Vieux Bordeaux.

Appartient à M. Descrambes.

DARRIET (M<sup>me</sup> LÉONTINE), *née à Bordeaux, élève de M. F. Carme.*

*A Bordeaux, cours Balguerie-Stuttenberg, 57.*

170. — Fleurs d'Orient.

DAUPHIN (EUGÈNE), *né à Toulon, élève de MM. Courdouan, Humbert et Gervex.*

Ment. hon. 1887. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1888. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.) — \* — Société nationale : S. — H. C.

*A Paris, rue Jouffroy, 63.*

171. — Nuit d'été, port de Toulon.

DECISY (EUGÈNE), *né à Metz (Lorraine), élève de Boilvin.*

Société nationale : A.

*A Paris, rue de Steinkerque, 2.*

172. — « *Benedicite*, » eau-forte, d'après Chardin.

173. — « *La Main chaude*, » eau-forte, d'après Roybet.

DEFAUX (ALEXANDRE), né à Bercy (Seine).

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1874. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1875. — \* 1881.  
— H. C.

A Paris, avenue de Villiers, 18.

174. — Le printemps.  
175. — L'heure du déjeuner.  
176. — Bergerie; dessin.  
177. — Un vieux puits; dessin.

DELACROIX (HENRI-EUGÈNE), né à Solesmes, élève de Cabanel.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1876. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.). —  
\* 1894. — H. C.

A Paris, rue de Douai, 22.

178. — Gardeuse d'oies.  
179. — Gardeuse de moutons.

DELACROIX-GARNIER (M<sup>me</sup> PAULINE), née à Paris,  
élève de MM. H.-E. Delacroix et J. Garnier.

A Paris, rue de Douai, 22.

180. — Plage de Mers.

DELAHERCHE (AUGUSTE), né à Beauvais.

Société nationale : S. — \*.

A Paris, rue Halévy, 1.

181. — Grès flambés :

Sept pièces : un vase à quatre anses. — Un vase à deux anses. — Un cachepot. — Un plat décoré de fleurettes. — Une coupe. — Deux vases.

DELANCE (PAUL-LOUIS), *né à Paris.*

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1881. — Méd. 1<sup>re</sup> cl. 1888. — Méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.

*A Paris, rue de Vaugirard, 240.*

182. — Réverie.

DELCUS (LOUIS-HENRI), *né à Lillers (Pas-de-Calais).*

*A Paris, boulevard Magenta, 111.*

183. — Forêt de Fontainebleau.

DELEYRE (M<sup>lle</sup> BERTHE), *née à Bordeaux, élève de M. Auguin.*

*A Bordeaux, rue Castéja, 37.*

184. — Entrée du Couraut à Mimizan (Landes).

185. — Mimizan; étude.

DELPECH (M<sup>me</sup> JEANNE), *née à Bordeaux, élève de M. H. Delpech.*

*A Bordeaux, rue de Pessac, 201.*

186. — Cerises.

DELPECH (HERMANN), *né à Bordeaux, élève de l'École municipale de dessin et de peinture et de MM. Gérome et Boulanger.*

*A Bordeaux, rue de Pessac, 201.*

187. — La toilette.

188. — Dans les bois.

DELPECH (PIERRE-CHARLES-EUGÈNE), *né à Clairac (Lot-et-Garonne).*

*A Neuilly, rue de Villiers, 41.*

189. — Tête de femme; étude (plâtre).



DELTEIL (LOYS), né à Paris, élève de MM. Em. De-  
vaux et Aug. Mongin.

Ment. hon. 1894.

A Paris, rue Saint-Jacques, 312.

190. — Une cour en Lorraine; eau-forte.

DENISSE (JEAN), né à Bordeaux, élève de MM. E. De-  
launay et Harpignies.

A Paris, rue Dutot, 3.

191. — Une ferme à Mourens (Gironde).

192. — Portrait.

DESPUJOLS (F.), élève de M. L. Bonnat.

A Bordeaux, rue de Moulis, 6.

193. — Pêches et prunes d'Agen.

DEULLY (EUGÈNE), né à Lille, élève de MM. Jérôme  
A. et L. Glaize.

Ment. hon. 1888. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889. — Méd.  
1<sup>re</sup> cl. 1892. — H. C.

A Paris, impasse du Maine, 9.

194. — Coquetterie.

195. — Paysage.

DIDIER-POUGET (WILLIAM), né à Toulouse, élève de  
MM. Baudit, Auguin et Max. Lalanne.

Ment. hon. 1890. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1896.

A Paris, boulevard de Clichy, 12.

196. — Effet de lune au crépuscule.

Appartient à M. H. Aladie.

DINET (ALPHONSE-ÉTIENNE), né à Paris, élève de MM. Galland, Bouguereau et Tony Robert-Fleury.

Ment. hon. 1883. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1884. — Méd. arg. 1889 (E. U.). — \*. — H. C.

A Paris, rue Furstenberg, 6.

197. — Anier de Laghouat.

DINGUIDAR (M<sup>lle</sup> GABRIELLE), née à Bordeaux, élève de M. Auguin.

A Bordeaux, rue Vergniaud, 3.

198. — Dans la dune, après la pluie; pastel.

199. — Chrysanthèmes.

DROUYN (JEAN), né à Bordeaux, élève de Leo Drouyn.

A Bordeaux, rue Desfourniel, 30.

200. — A Sardines-Pessac; dessin.

DUBOIS (M<sup>me</sup> ANNE DE TRINCAUD-LA TOUR), née à Bordeaux, élève de Chabry et de M. A. Stevens.

A Bordeaux, cours du Jardin-Public, 7.

201. — Étude grise, à Arcachon.

202. — Chemin en Périgord.

DUBUFE (G.), né à Paris.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1877. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1878. — Méd. or 1889 (E. U.). — \* 1889. — H. C. — Société nationale : S.

A Paris, avenue de Villiers, 43.

203. — La cigale; panneau décoratif.

204. — La vision de la Vierge; aquarelle.

205. — L'évanouissement de la Vierge; aquarelle.

Les aquarelles appartiennent à MM. Boussod et Valadon.

**DUFOUR (CAMILLE)**, né à Paris, élève de Léon Cogniet et de Ch. Jacques.

Ment. hon. 1882. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1887. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.). — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1893. — H. C.

*A Paris, rue des Martyrs, 29.*

206. — Le port de Sanary (Var).

207. — Bord de Seine, à Lavacourt (Seine-et-Oise).

**DUHEM (HENRI)**.

*A Douai (Nord), rue d'Arras, 10.*

208. — Coin de pâture.

**DUHEM (M<sup>me</sup> MARIE)**.

*A Douai (Nord), rue d'Arras, 10.*

209. — La grand'route.

**DUPAIN (EDMOND)**, né à Bordeaux, élève de Cabanel.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1875. — Méd. 1<sup>re</sup> cl. 1877. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.). — \* 1894. — H. C.

*A Paris, boulevard Montparnasse, 152.*

210. — Chasseur sous bois, méfiance.

211. — La Meuse à Dordrecht.

212. — Falaises à Villerville; aquarelle.

213. — Vue à Arcueil-Cachan; aquarelle.

**DUPUTS (M<sup>me</sup>)**, née à Saint-Laurent (Dordogne).

*A Talence, chemin de Banquey, 50.*

214. — Iris et fleurs de cognassier.

DURST (AUGUSTE), né à Paris, élève de MM. Hébert et Bonnat.

Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1884. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.).

A Puteaux (Seine), avenue de la Défense, 49.

215. — Novembre en Gironde (dindons).

216. — Cour de ferme à Saint-Valery-en-Caux.

DUTRIAC (GEORGES-PIERRE), né à Bordeaux, élève de l'École des Beaux-Arts et de MM. A. Dupuy, Bouguereau et Luc-Olivier Merson.

Ment. hon. 1893.

A Paris, boulevard de Clichy, 12.

217. — Épaves.

218. — Le cap Ferret.

219. — Illustrations de *Fêtes galantes* (Verlaine); aquarelles.

Les aquarelles appartiennent à M. Paul Clermont.

DYBOWSKA (M<sup>lle</sup> ÉMILIE), née à Paris, élève de M. Rivoire.

A Paris, rue Rottembourg, 16.

220. — Giroflées; aquarelle.

ÉNAULT (M<sup>me</sup> ALIX), née à Paris, élève de M. Bonnat.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889.

A Paris, rue Taitbout, 80.

221. — Fleur d'Orient.

ENDERS (JEAN-JOSEPH), né à Besançon, élève de  
MM. Ed. Baille et P. Cormon.

Ment. hon. 1890. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1893.

A Besançon, rue Charles-Nodier, 27.

222. — Pendant la lessive.

Appartient à l'État.

FANTIN-LATOURE (HENRY), né à Grenoble, élève de  
son père et de M. Boisbaudran.

Ment. 1870. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1875. — \* 1879. —  
H. C.

A Paris, rue des Beaux-Arts, 8.

223. — Vénus et les amours.

FATH (RENÉ-AURICE), né à Paris, élève de A. Cabanel  
et de C. Bernier.

Ment. hon. 1887. — Mention hon. 1889 (E. U.). —  
Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1894.

A Maisons-Laffitte (Seine-et-Oise), rue du Mesnil, 49.

224. — Cendrillon.

225. — Une chaumière aux environs de Rouen.

FAUCHER (M<sup>lle</sup> MAGDELEINE), née à Bordeaux, élève de  
M<sup>lle</sup> Montalier.

A Bordeaux, rue de la Trésorerie, 7.

226. — A Montussan.

FAURET (LÉON), né à Mugron (Landes), élève de  
MM. A. Dupuy, J.-P. Laurens et Benjamin-Constant.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1896.

A Paris, rue des Fourneaux, 9.

227. — Épave sainte.

228. — Un lever de lune à Triel.

**FAUX-FROIDURE** (M<sup>me</sup> **EUGÉNIE-JULIETTE**), née à Noyen (Sarthe), élève de MM. de Champeaux et Galland.

*A Paris, boulevard Pereire, 7.*

229. — Géraniums; aquarelle.

230. — Pêches; aquarelle.

**FEYEN** (**EUGÈNE**), né à Bey-sur-Seille (Meurthe-et-Moselle), élève de Paul Delaroche.

Méd. 1866. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1880. — \* 1881. — H. C.

*A Paris, boulevard de Clichy, 11.*

231. — Un retour de pêche.

232. — Les coquelicots.

**FICHEL** (**EUGÈNE**), né à Paris, élève de Paul Delaroche.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1857. — Rapp. 1861. — Méd. 1869. — \* 1870. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.). — H. C.

*A Paris, rue Beaurepaire, 32.*

233. — Le colporteur.

**FLANDRIN** (**PAUL**), né à Lyon, élève d'Ingres.

Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1839. — Méd. 1<sup>re</sup> cl. 1847. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1848. — \* 1852. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.). — H. C.

*A Paris, rue Garancière, 10.*

234. — Étude d'après nature; Montgeron (S.-et-Oise).

235. — Environs de Trigny (en Champagne).

FONTAN (EDMOND-ARNAUD), né à Bordeaux.

A Bordeaux, rue d'Arcachon, 21.

236. — *Le Sénégal*, vieux ponton à l'Aiguillon (Arcachon); aquarelle.

237. — Mauléon (Basses-Pyrénées); aquarelle.

FOREAU (HENRI), né à Paris, élève de MM. Harpignies, L.-O. Merson, Lefebvre et Lévy.

Ment. hon. 1891. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1892. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1894. — H. C.

Paris, rue du Quatre-Septembre, 11.

238. — Tigres et bacchante; sous-bois.

FOREL (EUGÈNE-FRANÇOIS), né à Talence.

A Bordeaux, rue de l'Église-Saint-Seurin, 155.

239. — Crépuscule.

240. — Nature morte.

FOUCHÉ (ÉLOI), né à Angoulême, élève de O. Gue.

A Bouscat, chemin de la Tremblède, 21.

241. — Trois contre un; pastel.

242. — Bataille de fleurs; pastel.

FOURIÉ (ALBERT), né à Paris, élève de MM. J.-P. Laurens et Gautherin.

Ment. hon. 1883. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1884. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1887. — Méd. or 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Eugène-Flachat, 30.

243. — Farniente.

244. — Au temps de la moisson.

FOURNIER (LOUIS), né à Saint-Donat (Drôme), élève de M. M.-J. Felon et P. Cabet.

A Bordeaux, rue de Lerme, 42.

245. — Jochabed; statue plâtre.

246. — La danse; groupe plâtre.

247. — Jeune mère; marbre.

248. — Portrait de M<sup>lle</sup> E. V...; médaillon.

FRANÇOIS (ÉDOUARD), né à Paris, élève de M. A. Cassagne.

A Paris, boulevard des Filles-du-Calvaire, 14.

249. — L'été, l'automne.

FURT (LÉONCE), né à Bordeaux, élève de MM. Ed. Dupain et Cabié.

A Bordeaux, rue du Palais-de-l'Ombrière, 9.

250. — Étude sur la plage d'Hendaye.

Appartient à M. Descrambes.

GADOU-BOYER (M<sup>me</sup> JEANNE), née à Bordeaux.

A Bordeaux, rue Mazarin, 105.

251. — Le sommeil, d'après M. W. Bouguereau; miniature sur ivoire.

GADOU-BOYER (M<sup>lle</sup> MARIE) née à Bordeaux, élève de M. Gibert aîné et de sa mère.

A Bordeaux, rue Mazarin, 105.

252. — « Portrait de ma mère; » miniature sur ivoire.

253. — La butte de Montenoison (Nièvre); aquarelle.



GAGLIARDINI (GUSTAVE), né à Mulhouse (Alsace), Français, élève de L. Cogniet.

Ment. hon. 1883. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1884. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1886. — H. C. — Méd. d'arg. 1889 (E. U.). — \* 1893.

*A Paris, boulevard de Clichy, -12.*

254. — Une aire en Provence.

255. — Matinée calme (Méditerranée).

GAILLARD (LÉON), né à Preignac (Gironde).

*A Paris, boulevard Saint-Jacques, 51.*

256. — La Poésie, projet de fontaine; plâtre.

257. — M. L.-P...; buste plâtre.

GALERNE (PROSPER), né à Patay (Loiret), élève de MM. Durand-Brager et Rapin.

Med. 3<sup>e</sup> cl.

*A Paris, rue de Bourgogne, 52.*

258. — Le soir à Châteaudun.

259. — Une vieille rue à Chauvigny.

GARAT (FRANCIS), né à Bordeaux, élève de M. Bonnat.

*A Paris, avenue de Clichy, 85.*

260. — Le verger; aquarelle.

261. — Roses trémières; aquarelle.

GARAUD (GUSTAVE-CÉSAIRE), né à Toulon, élève de M. Français.

Ment. hon. 1881. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1893. — H. C.

*A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 117.*

262. — Le vieux pont, bords de la Rance.

263. — En automne, environs de Dampierre.

**GARDÈRE** (THÉODORE), né à Bordeaux, élève de M. A. Baudit.

*A Bordeaux, cours du Jardin-Public, 25 bis.*

264. — Une dune.

**GAUSSENS** (M<sup>lle</sup> MARIE-CHARLOTTE), née à Arcachon, élève de M. Auguin.

*A Bordeaux, château Carreire, chemin de Bethmann.*

265. — Les bords de la Charente.

**GAY** (WALTER), né à Boston (États-Unis), élève de M. L. Bonnat.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1888. — Méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.

*A Paris, rue Ampère, 73.*

266. — Les dentellières.

267. — Le tisseur.

**GÉLAS** (M<sup>me</sup> la V<sup>sse</sup> LUCIE DE), née DE GERVAIN, née à Blanquefort, élève de M. Bouguereau et de M<sup>lle</sup> Jacquelin.

*Au château de Casteron, par Moncrabeau (L.-et-G.).*

268. — L'ouvrière.

**GELHAY** (ÉDOUARD), né à Braisne (Aisne), élève de MM. Robert-Fleury et Bouguereau.

Ment. hon. 1884. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1886. — Méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.

*A Paris, rue Pierre-Ginier, 15 (avenue de Clichy).*

269. — Réverie; pastel.

270. — Le tour du jardin; pastel.

**GEOFFROY (JEAN)**, né à Marennnes, élève de MM. E. Adan et Levasseur.

Ment. hon. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1883. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1886. — H. C.

A Paris-Belleville, rue des Lilas, 7.

271. — Le goûter.

**GEORGES (JEAN)**, né à Bruxelles.

A Bordeaux, rue Rode, 23.

272. — Lilas.

273. — Reines-marguerites.

**GIESLER (M<sup>me</sup> ANNA FRÉDÉRIQUE)**, née à Paris, élève de M. de Seebach.

A Molsheim (Alsace).

274. — Pavots.

275. — Roses (gloire de Dijon).

**GILLARD (GEORGES)**, né à Bordeaux, élève de l'École des Beaux-Arts de Bordeaux et de Cabanel.

A Caudéran, avenue de la République, 20.

276. — Le tombeau.

**GINTRAC-JOUASSET (JEAN)**, né à Bordeaux, élève de MM. Boulanger et J. Lefebvre.

A Caudéran, avenue de la République, 44.

277. — Portrait de M. le Dr Mandillon.

GIRARD (ALBERT), né à Paris, élève de son père.

Prix de Rome 1861. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1882. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1886. — Méd. arg. 1889 (E. U.). — ✱ 1895. — H. C.

A Paris, rue de Courcelles, 69.

278. — L'abreuvoir (matin).

GIRARDOT (LOUIS-AUGUSTE) né à Loulans-les-Forges (Haute-Saône), élève de MM. Gêrôme et Paul Dubois.

Ment. hon. 1886. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1887. — Méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — Société nationale : S.

279. — Les confitures.

GORGUET (AUGUSTE-FRANÇOIS), né à Paris, élève de Boulanger et de MM. Gêrôme et Bonnat.

Ment. hon. 1889. — Ment. hon. 1889 (E. U.). — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1894. — H. C.

A Paris, rue Boissonade, 6.

280. — Mosquée Abd-er-Rahman-El-Tçalbi (Alger).

GOSSELIN (ALBERT), né à Paris, élève de MM. Harpignies, J. Lefebvre et H. Leroux.

Ment. hon. 1890. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1896.

A Paris, avenue de Breteuil, 63.

281. — La baie Sainte-Anne (Tregastel).

282. — Paysages de Provence; quatre aquarelles.

GRIVEAU (GEORGES-ANTONIN-LOUIS), *né à Paris.*

Société nationale : S.

*A Paris, rue de l'Université, 38.*

283. — Église de Neuenstein (Wurtemberg).

284. — Chapelle bretonne.

GRIVOLAS (ANTOINE), *né à Avignon, élève de M. Pierre Grivolas.*

Ment. hon. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1892.

*A Paris, rue du Val-de-Grâce, 9.*

285. — Fleurs d'automne.

286. — Fleurs et bibelots.

GUÉDON (BERNARD-FRANÇOIS-JOSEPH), *né à Bordeaux, élève de M. Hip. Pradelles et de Baudit.*

*A Bordeaux, rue de Lamourous, 26.*

287. — Rade de Bordeaux, vue des Docks; étude.

288. — Le port de La Rochelle, le soir; étude.

GUÉRARD (HENRI), *né à Paris.*

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1882. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.). —  
\* 1893. — H. C.

*A Paris, rue Victor-Massé, 26.*

289. — Le dépôt des bouées (Honfleur).

290. — Le moulin de la Galette (Montmartre).

GUÉRY (ARMAND), né à Reims, élève de MM. Rigon et Rapin.

Ment. hon. 1885. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1891. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1894. — H. C.

*A Pontgivart, par Bourgogne (Marne).*

291. — Soleil de mars, Orainville (Aisne).

292. — Saulaie et lavoir sur la Suipe, à Pontgivart.

GUIBERT (HENRI), né à Bonnétable (Sarthe), élève de MM. Thénot, Cabié et Smith.

*A Bordeaux, rue Lecocq, 24.*

293. — Plage d'Andernos (Gironde).

294. — Soirée d'avril, près de Gradignan.

GUIGNARD (GASTON), né à Bordeaux, élève de MM. Humbert, Gervex et Ferry.

Ment. hon. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1884. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1887. — Méd. 1889 (E. U.). — \* 1892. — H. C.

*A Paris, boulevard Berthier, 25.*

295. — Le marchand de veaux.

296. — Crépuscule à la mare; pastel.

297. — La roulotte; pastel.

GUILLAUMIN (ARMAND), né à Paris.

*A Paris, rue Saint-Benoît, 20 bis.*

298. — Saint-Palais-sur-Mer.

299. — Sainte-Marie-des-Champs (Haute-Loire).

**GUITARD-GAUSSENS** (M<sup>me</sup> MARIE-THÉRÈSE), née à Arcachon, élève de M. Auguin.

*A Bordeaux, chemin de Bethmann.*

300. — Les bords de la Dronne en Dordogne.

**HALL** (RICHARD), né en Finlande (Russie), élève de MM. J.-P. Laurens et Benj. Constant.

Ment. hon. 1890.

*A Paris, avenue Victor-Hugo, 43.*

301. — Un déclassé.

302. — Le bibliothécaire trappiste de l'abbaye de Mel-leray.

**HAMOUE** (LÉON), à Erquy (Côtes-du-Nord), élève de M. A. Smith.

*A Bordeaux, rue Pagès, 22.*

303. — Chemin de La Brède.

**HARRISON** (ALEXANDER), né à Philadelphie (États-Unis), élève de M. Gêrôme.

Ment. hon. 1885. — Méd. or 1889 (E. U.). —  
\* 1889. — Société nationale : S. — H. C.

*A Paris, rue Campagne-Première, 17.*

304. — Temps tiède (gamin).

305. — Étude.

**HÉRON** (JEAN-PIERRE), né à Bordeaux, élève de MM. Pradelles et A. Baudit.

Ment. hon. 1890.

*A Bordeaux, place de Tourny, 7.*

306. — Au printemps; étude.

307. — Journée d'été.

HILDEBRAND (M<sup>lle</sup> ANTOINETTE), née à Bordeaux.

A Bordeaux, cours d'Albret, 25.

308. — Nature morte; aquarelle.

HILDEBRAND (GEORGES), né à Bordeaux.

A Bordeaux, cours d'Albret, 25.

309. — Nature morte.

HILDEBRAND (HERMANN), né à Strasbourg.

A Bordeaux, cours d'Albret, 25.

310. — Une ferme à Couhins; aquarelle.

311. — Source de Carbonnieux (Villenave-d'Ornon);  
aquarelle.

HUAS (PIERRE), né à La Rochelle, élève de M. Delaunay.

A Paris, rue Chateaubriand, 44.

312. — Douces pensées; pastel.

HUGUES (GEORGES), né à Montauban, élève de  
M. Fournier.

A Bordeaux, cours Victor-Hugo, 88.

313. — Intérieur de rue à Bruniquel, près Montauban.

ISENBART (ÉMILE), né à Besançon, élève de M. Fanart.

Ment. hon. 1886. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1888. — Méd.  
3<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.). — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1891. — H. C.

A Besançon-Beauregard.

314. — Bords du lac de Neuchâtel.

315. — La ville d'Estavayer (lac de Neuchâtel).



IWILL (MARIE-JOSEPH), né à Paris, élève de M. Lansyer.

Ment. hon. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.). — ✱ 1894.  
— H. C.

A Paris, quai Voltaire, 11.

316. — Lac du Bourget, crépuscule.

317. — Baie de Morsalines (Manche), mer basse.

JACQUELIN (M<sup>lle</sup> MARGUERITE), née à Paris, élève de MM. T. Robert-Fleury et Bonnat.

A Bordeaux, rue Bardineau, 2.

318. — Maître Jacques Charmolue (Notre-Dame de Paris).

319. — Portrait de M. le D<sup>r</sup> Azam.

JACQUES-MARIE, né à Paris, élève de MM. Bougureau et Albert Gosselin.

A Paris, rue du Cherche-Midi, 55.

320. — Le Loing (Moret).

321. — Dans la prairie.

JEANNIN (GEORGES), né à Paris.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1878. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1888. — Méd.  
3<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue des Dames, 32.

322. — Roses.

323. — Fruits.

JESPERS (ÉMILE-LOUIS-MARTHE), né à Deurne-lez-Anvers, élève de l'Académie des Beaux-Arts d'Anvers.

Ment. hon. 1893.

A Anvers, rue Boisot.

324. — Portrait de M. X.; plâtre.

JOURDAIN (ROGER), né à Louviers, élève de Cabanel.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1879. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1881. — Méd. arg. 1889 (E. U.). — \* 1889. — H. C.

A Paris, rue Eugène-Flachat, 22.

325. — Au bord de l'eau.

326. — Dans l'île à Bougival.

JOURDEUIL (ADRIEN), né à Saint-Petersbourg, de parents français, élève de MM. Bonnat, Bouguèreau, T. Robert-Fleury et Pelouse.

Ment. hon. 1885. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1888. — Ment. hon. 1889 (E. U.). — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1894. — H. C.

A Paris, passage Saulnier, 6.

327. — Aux dernières lueurs solaires, à Livet (Alpes dauphinoises).

328. — Matinée de printemps à Antibes.

JOY (GEORGES-WILLIAM), né en Angleterre, élève de M. Jalabert et de l'Académie de Londres.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1892.

A Londres, Palace-Court-Puys-Water, 51.

329. — Jeanne d'Arc.

« Quand j'étais en guerre, je couchais vêtue et armée, » là où je ne pouvais trouver de femme. » (Procès de Jeanne d'Arc.)

Appartient à l'État.

LABARRIÈRE (M<sup>lle</sup> JEANNE), née à Bordeaux, élève de M. Salomon et de M. Zo.

A Bordeaux, rue Cazemajor, 38.

330. — Panier de fraises.

LABAT (GUSTAVE), né à Bordeaux, élève de M. Ténot.

*A Bordeaux.*

331. — Chaloupe de pilote de Royan (petite brise); aquarelle.

332. — Grand transport de l'État (mer calme); aquarelle.

LAFAYE (LÉOPOLD), né à Montagne (Gironde), élève de M. A. Smith.

*A Montagne (Gironde).*

333. — L'hiver dans les bois.

LAFFITTE (ANTOINE), né à Massat (Ariège), élève de Garripuy et Chabry.

*A Talence, rue Fayolle, 12.*

334. — Chênes verts au bord de la mer, soir de septembre; aquarelle.

335. — Matinée brumeuse à Aulus (Ariège); aquarelle.

LAFOND (PAUL), né à Rouen, élève de U. Butin et de MM. H. Rouart et Laguillermie.

Ment. hon. 1892.

*A Paris, rue Balzac, 2; à Pau, rue Sedze, 2.*

336. — Les bords de l'Oise, d'après Daubigny (musée de Bordeaux); eau-forte.

337. — Poney des Shetland, d'après Elias.

LAINÉ (LOUIS-AUGUSTE-MARIE), né à Triel (Seine-et-Oise), élève de MM. A. Sauzay et J. Lefebvre.

*A Paris, rue Boudin, 22.*

338. — L'étang Diville à Triel.

339. — La Seine à Triel.

LALAUZE (ADOLPHE), né à *Rive-de-Gier (Loire)*.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1876. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1878. — Méd. 1889 (E. U.). — \* 1895. — H. C.

*A Paris quai de Béthune, 24.*

340. — La cruche cassée, d'après Greuze; eau-forte.

341. — Portrait de M. de Dramard, président de la Société des Arts de Paris, d'après Bonnat; eau-forte.

LALAUZE (ALPHONSE), né à *Paris*, élève de M. E. Détaillé.

*A Paris, quai de Béthune, 24.*

342. — Colonel de hussards (4<sup>e</sup> régiment, 1807); aquarelle.

LANDELLE (CHARLES), né à *Laval*, élève de P. Delaroche.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1842. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1845. — Méd. 1<sup>re</sup> cl. 1848. — Méd. 3<sup>e</sup> 1855 (E. U.). — \* 1885. — H. C.

*A Menton, villa Landelle, route de Sospel; à Paris, quai Voltaire, 21.*

343. — Jeune fille lisant.

LANDRÉ (M<sup>lle</sup> LOUISE-AMÉLIE), née à *Paris*, élève de MM. Chaplin, Barrias et Foubert.

*A Paris, faubourg Saint-Honoré, 233.*

344. — *Miserere mei.*

LANG YAHR (FRÉDÉRIC-HENRY), né à *Munster (Alsace)*, élève de M. F. Carme.

*A Bordeaux, rue Mandron, 111.*

345. — Envoi de perdreaux.

LANGRAUD (JEAN-ANATOLE), né à Bruxelles, Français.

*A Caudebec-en-Caux (Seine-Inférieure).*

346. — Coucher de soleil.

347. — Brume d'automne sur Seine.

LA ROCCA (ALFRED DE), né à Macau, élève de M. Auguin et de Max. Lalanne.

*A Bordeaux, rue Naujac, 50.*

348. — Rocher de Saint-Georges-de-Didonne.

349. — Coin d'atelier; chrysanthèmes.

LATENAY (GASTON DE), né à Toulouse.

Ment. hon. 1886 et 1887 (E. U.). — Société nationale : S.

*A Paris, avenue de Villiers, 147.*

350. — Le parc; panneau décoratif.

351. — Pêcheurs d'Ostende.

LA TOUCHE (GASTON), né à Saint-Cloud.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1884. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1888. — Méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — Société nationale : S.

*A Saint-Cloud (S.-et-O.), route Nationale, 31.*

352. — Petite fille de Bretagne.

LAUBADÈRE (LOUIS-PAUL DE), né à Eauze (Gers), élève de M. Dupuy et de Cabanel.

*A Paris, rue de l'Abbaye, 14.*

353. — Portrait de M<sup>me</sup> P. S.

LAURENT-DESROUSSEAU (HENRI-ALPHONSE-LOUIS),  
né à Joinville (Seine), élève de M. A. Maignan.

Ment. hon. 1885. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1886. — Méd.  
3<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.). — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1894. — H. C.

A Paris, rue Hippolyte-Lebas, 12.

354. — Novembre.

355. — Matin d'août.

LAVIE (M<sup>lle</sup> MINA), née à Bordeaux, élève de M<sup>lle</sup> Sire.

A Bordeaux, rue Mouneyra, 162.

356. — Nature morte.

357. — Fleurs.

LA VILLETTE (M<sup>me</sup> ÉLODIE), née à Strasbourg, élève  
de M. Coroller.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1875. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.). —  
H. C.

A Lorient, rue Amiral-Courbet, 2.

358. — Le train de Quiberon, à l'isthme de Penthièvre.

359. — La passe de Gâvres (Morbihan).

LEBOURG (ALBERT), né à Montfort-sur-Risle (Eure),  
élève de MM. G. Morin et J.-P. Laurens.

Société nationale : S.

A Paris, rue de Clichy, 60.

360. — L'abside de Notre-Dame de Paris, par la neige.

361. — Bords de canal en Hollande.

LE CAMUS (LOUIS), *né à Paris.*

Méd. br. 1889.

*A Paris, rue de l'Abreuvoir, 18.*

362. — Antibes.

363. — Les bords de l'Epte.

LE COUTEUX (LIONEL-ARISTIDE), *né au Mans, élève de MM. Luminais et Valtner.*

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1879. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1881. — Méd. 1<sup>re</sup> cl. 1884. — Méd. or 1889 (E. U.). — \* 1891. — H. C.

*A Paris, place Pigalle, 5.*

364. — Étude de femme, d'après M. R. Collin; pointe sèche.

LE GOUT-GÉRARD (FERNAND-MARIE-EUGÈNE), *né à Saint-Lô (Manche).*

*A Paris, rue de la Victoire, 32.*

365. — Soleil couchant, baie d'Audierne.

366. — Vente du poisson à Cancale.

367. — Le marché d'Audierne; aquarelle.

368. — Le marché de Concarneau; aquarelle.

LE LIEPVRE (MAURICE), *né à Lille, élève de MM. Harpignies et J.-P. Laurens.*

Ment. hon. 1885. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1886. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1889. — H. C.

*A Paris, rue Notre-Dame des-Champs, 75.*

369. — Le sentier.

370. — Étude.

LE MAINS (GASTON), né à Tours, élève de MM. Lehmann et Guillemet.

A Saint-Cloud, rue du Calvaire, 11.

371. — La ferme bretonne.

372. — Soirée d'été dans la baie de la Forêt.

LEMAIRE (LOUIS), né à Paris.

Ment. hon. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1884.

A Paris, rue Rochechouart, 67.

373. — Une récolte de pivoines herbacées.

374. — Pavots.

LEMAITRE (M<sup>me</sup> C.), née à Paris, élève de M. Béraud.

A Paris, avenue Mac-Mahon, 7.

375. — Corbeille d'azalées; pastel.

376. — Anémones; pastel.

LÉPINE (LOUIS-FRANÇOIS-JOSEPH), né à Rochefort-sur-Mer, élève de M. Cabié.

A Paris, rue de Vaugirard, 103.

377. — Toulon dans le gris.

378. — En Provence.

379. — Nature morte; pastel.

380. — Intérieur de cuisine; pastel.

LEROUX (GASTON), né à Paris, élève de Jouffroy, Hiolle et Deloye.

Ment. hon. 1882 et 1883. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1885. — Méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.

A Bordeaux, rue de Pessac, 203.

381. — Maternité; buste pierre.

382. — Jeune Soudanaise; buste terre cuite.



LE SAULNIER DE LA VILLEHELIO (M<sup>me</sup> MARTHE),  
née à Pau, élève de Carolus Duran.

*A Sauveterre-de-Béarn.*

383. — Sainte femme.

384. — Portrait d'enfant.

385. — Pastel.

LE SÉNÉCHAL DE KERDRÉOREI (GUST.-ÉDOUARD),  
né à Hennebont (Morbihan), élève de P.-A. Cot et  
de M. Vollon.

Ment. hon. 1881. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1883. — Méd.  
2<sup>e</sup> cl. 1888. — Méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.

*A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 83.*

386. — Le matin, effet de soleil, baie de Cancale.

LOISEAU-ROUSSEAU (PAUL), né à Paris, élève de  
M. Th. Barrau.

Ment. hon. 1891. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1892. — Méd.  
2<sup>e</sup> cl. 1895. — H. C.

*A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 28.*

387. — Imitation de vase ancien; bronze et étain.

388. — Tête d'Ouled Naïl; bas-relief, terre-cuite.

LOUP (EUGÈNE), né à Rodez (Aveyron), élève de M. J.  
Lefebvre et Benj. Constant.

*A Paris, impasse Rousin, 11.*

389. — Pastel.

LYNCH (M<sup>lle</sup> MARIE), née à Bordeaux, élève de M. et  
M<sup>me</sup> Sébilleau.

*A Bordeaux, rue Émile-Fourcand, 23.*

390. — A Quinsac (Gironde); dessin.

**MALFILATRE** (M<sup>me</sup> LUCY), née à Paris, élève de MM. Allongé et le Sénéchal de Kerdréoret.

A Paris, rue de Vaugirard, 176.

391. — Dunes à Rösendaël (Nord); aquarelle.

**MALZAC** (FRANC), né à Montendre (Charente-Inférieure), élève de MM. E. Yon et Baudit.

Au Bouscat, chemin du Sépic, 34.

392. — Sous bois en décembre.

393. — Sous bois en décembre; gouache.

**MARAIS** (ADOLPHE), né à Honfleur (Calvados), élève de MM. Busson et Berchère.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1880. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1883. — Méd. 1889 (E. U.). — \* 1895. — H. C.

A Paris, quai de Béthune, 20.

394. — En temps de neige.

395. — Bergère et moutons en plaine.

**MARCHÉ** (ERNEST), né à Nemours, élève de MM. J. Lefebvre et T. Robert-Fleury.

Ment. hon. 1895. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1896.

A Paris, boulevard Richard-Lenoir, 109.

396. — Sur le Loing.

**MARCOTTE DE QUIVIÈRES** (AUGUSTIN-MARIE-PAUL), né à Mérignac (Gironde), élève de M. Bouguereau.

Ment. hon. 1888. — Ment. hon. 1889 (E. U.).

A Paris, rue Vignon, 13.

397. — Rochers d'Andresselles (Pas-de-Calais).

398. — Rentrée des barques par temps calme (Boulogne-sur-Mer).

MARQUETTE (M<sup>lle</sup> ROSE), née à Bordeaux, élève de  
M. Baudit.

A Bordeaux, rue de la Trésorerie, 45.

399. — Fleurs.

MASSIER (CLÉMENT), né à Vallauris.

O. ✱

A Paris, rue de Rivoli, 106.

400. — Faïences à reflets métalliques :

Onze pièces : Un cachepot. — Un plateau. —  
Trois vases moyens. — Six petits.

MATHIEU (CAMILLE-JEAN), né à Crenay-sur-Suize  
(Haute-Marne), élève de M. Léon Tanzi.

A Boulogne-sur-Seine, Grande-Rue, 87.

401. — Les bouleaux de l'étang de Villeneuve; aqua-  
relle.

MARTIN (HENRI-JEAN-GUILLAUME), né à Toulouse, élève  
de J.-P. Laurens.

Méd. 1<sup>re</sup> cl. 1883. — Méd. or 1889 (E. U.). —  
H. C.

A Paris, rue Denfert-Rochereau, 89.

402. — Muse.

403. — Tête d'Auvergnat.

**MASSÉ (JEAN-EUGÈNE-JULIEN)**, né à Meaux, élève de Bouché.

Ment. hon. 1889 (E. U.). — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1893.

*A Luzancy, par Sáacy (Seine-et-Marne).*

404. — L'impasse Corot, à Luzancy.

405. — Le petit val, près Nanteuil-les-Meaux.

**MAUREL (M<sup>lle</sup> MARIE-THÉRÈZE)**, née à Bordeaux, élève de M. Auguin.

*A Bordeaux, rue d'Orléans, 6.*

406. — Dans le parc de Sens; étude.

**MAXENCE (EDGARD)**, né à Nantes, élève de E. Delaunay et de M. Gustave Moreau.

Ment. hon. 1894. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1895.

*A Paris, rue de Vaugirard, 71 bis.*

407. — Tête de jeune fille nimbée; aquarelle.

**MEUNIER (CONSTANTIN)**, né à Bruxelles.

Ment. hon. 1886. — Grand Prix 1889 (E. U.). —  
\* 1889. — H. C.

*A Paris, à « l'Art nouveau », rue de Provence, 22.*

408. — En juin; bronze.

**MOLLIET (M<sup>lle</sup> CLÉMENCE)**, née à Castelnau-de-Médoc, élève de M. Baudit et de M<sup>me</sup> Louise Breslau.

Société nationale : A.

*A Bordeaux, rue Caussan, 18.*

409. — Hortensias, effet du matin.

410. — Roses trémières, effet du matin

411. — La poupée; pastel.

MONCHARMONT (M<sup>lle</sup> DENISE), née à Paris, élève de  
M. Paulin Bertrand.

A Paris, avenue Parmentier, 179.

412. — Vieux pommier à Anvers.

MONGINOT (CHARLES), né à Brienne (Aube), élève de  
Th. Couture.

Méd. 1864, 1869. — Méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue de Bagneux, 5.

413. — Pour faire un civet.

414. — En arrêt.

MONTALIER (M<sup>lle</sup> MARIE), née à Bordeaux, élève de  
M. Leo Drouyn.

A Bordeaux, cours de Gourgue, 10.

415. — Fleurs.

416. — Au Mouleau.

MONTENARD (FRÉDÉRIC), né à Paris, élève de Dubufe  
et de MM. Mazerolle, E. Delaunay et Puvis de  
Chavannes.

Ment. hon. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1883. — Méd. or 1889  
(E. U.). — \* 1889. — Société nationale : F.

A Paris, rue Ampère, 7.

417. — Dans les champs (Provence).

418. — Labours d'automne (Provence).

MORA (JEAN), né à Bordeaux.

A Bordeaux, route de Bayonne, 46.

419. — Buste de M. V... ; bronze.

MOREAU DE TOURS (GEORGES), né à Ivry (Seine), élève de Cabanel.

Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1879. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.) —  
\* 1892. — H. C.

A Paris, rue Claude-Bernard, 51.

420. — Jeune Gauloise.

421. — L'attente; souvenir de Saint-Valery-en-Caux.

MOUGEAT (FERDINAND), né à Brest, élève de M. L. Cabié.

A Bordeaux, rue d'Eysines, 23.

422. — Dans les pins.

MOULINS (M<sup>lle</sup> MARIE-JEANNE-CLAIRE DE), née à Bordeaux, élève de M<sup>lle</sup> Sire.

A Bordeaux, rue de Grassi, 16.

423. — Portrait de M. G. de M...; fusain.

424. — Tête d'étude; fusain.

MOUTET-CHOLÉ (M<sup>me</sup> CÉLESTE), née à Lunéville (Meurthe-et-Moselle), élève de MM. Lefebvre, Benjamin Constant et J.-P. Laurens.

A Paris, boulevard du Temple, 30.

425. — Harmonie.

MUENIER (JULES-ALEXIS), né à Vesoul, élève de MM. Gérôme et Dagnan-Bouveret.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1887. — \* 1895. — H. C. — Société nationale : S.

A Paris, avenue de Villiers, 147.

426. — Une rixe de charretiers.

427. — Le goûter des faneuses.

MURATON (M<sup>me</sup> EUPHÉMIE), née à Beaugency (Loiret),  
élève de M. Muraton.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1880 et 1889 (E. U.). — H. C.

*A Paris, rue Duperré, 17.*

428. — La musette.

429. — Corbeille de pêches.

MUSIN (AUGUSTE), né à Ostende.

Ment. hon. 1889 (E. U.).

*A Bruxelles, rue de la Limite, 148.*

430. — Claire matinée sur l'Y, près d'Amsterdam.

431. — Rayons voilés, calme sur la Meuse.

NARDI (FRANÇOIS), né à Nice, élève de M. T. Robert-Fleury.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1890.

*A Paris, rue Constance, 11.*

432. — Barques sortant, effet du soir.

433. — Les Sablettes, près Toulon.

NOIROT (ÉMILE), né à Roanne, élève de son père et de M. Français.

Ment. hon. 1889. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1891. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1893. — H. C.

*A Paris, avenue de Villiers, 18*

434. — Coin de mer à Toulon.

435. — Saint-Malo, mer basse.

NOZAL (ALEXANDRE), né à Paris, élève de M. Luminais.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1882. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1883. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.). — ✱ 1895. — H. C.

A Paris, quai de Passy, 7.

436. — Remparts d'Aygues-Mortes, fin de journée en novembre.

437. — Coquelicots sur le plateau d'Étretat.

OLIVE (JEAN-BAPTISTE), né à Marseille, élève de M. Vollon.

Ment. hon. 1882. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1885. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1886. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Alfred-Stevens, 5.

438. — Vieux port de Marseille.

PATISSIÉ (CAMILLE-JOSEPH), né à Nérac, élève de MM. C. T. Bellay et E. Fontan.

A Dax (Landes).

439. — Étang d'Irieu.

PERRANDEAU (CHARLES), né à Sully-sur-Loire, élève de Cabanel.

Méd. hon. 1881. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1886. — Méd. arg. 1889 (E. U.). — Société nat<sup>le</sup> : S. — H. C.

A Paris, rue Dareau, 81.

440. — Ennuyée.

441. — L'avant du Caprice.



PERRAULT (LÉON), né à Poitiers, élève de Picot et de M. Bouguereau.

Méd. 1864. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1876. — \* 1887. — Méd. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, boulevard Lannes, 43.

442. — Baigneuse.

PETITJEAN (EDMOND), né à Neufchâteau (Vosges).

Ment. hon. 1881. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1884. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1885. — \* 1892. — H. C.

A Paris, rue Alfred-Stevens, 3.

443. — Paysage à Poitiers.

444. — Le vieux pont à Gerbeviller (Lorraine).

PEYROL (HIPPOLYTE), né à Paris, élève de MM. Isidore Bonheur.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1888. — Ment. hon. 1889 (E. U.). — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1892. — Méd. 1<sup>re</sup> cl. 1894. — H. C.

A Paris, rue Crussol, 14.

445. — Naissance de Vénus; bronze.

446. — Tigre rampant.

PEYROL (RENÉ), né à Paris, élève de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre.

A Paris, rue Crussol, 14.

447. — Moulin de Plougastel.

PEZANT (AYMAR), né à Bayeux (Calvados), élève de M. de Vuillefroy.

Ment. hon. 1883. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1888. — Méd 2<sup>e</sup> cl. 1890. — H. C.

A Paris, rue du Delta, 19.

448. — Animaux à la mare.

PICARD (EDMOND), né à Besançon, élève de MM. Rapin et J.-P. Laurens.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1887. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, avenue de Clichy, 58.

449. — Retour du marché.

450. — L'auberge vide.

PIÉTERS (EVERT), né à Amsterdam, élève de l'Académie royale des Beaux-Arts d'Anvers.

A Bordeaux, chez M. Gally, rue de la Prévôté, 29.

451. — Intérieur hollandais.

POUGET (M<sup>me</sup> JEANNE), née à Blandecques (Pas-de-Calais).

A Bordeaux, rue Saint-Remi, 55 bis.

452. — Jeune fille; pastel (étude).

PRADELLES (M<sup>lle</sup> ÉVA), née à Bordeaux, élève de son père et de M. Rivoire.

A Bordeaux, rue Grangeneuve, 28.

453. — Fillette et roses trémières (panneau décoratif); pastel.

454. — Jeune Bretonne (étude); pastel.

455. — Pétunias; aquarelle.

456. — OEillets; aquarelle.

PRADELLES (HIPPOLYTE), né à Strasbourg, élève de  
MM. Guérin et J. Brion.

*A Bordeaux, rue Grangeneuve, 28.*

457. — Crépuscule à Saint-Jean-de-Luz.

458. — Les bords de la Nive, près de Cambo.

459. — Huit aquarelles dans un cadre :

1° Cambo-Ville. — 2° Ascain. — 3° Sur les bords  
de l'Utzin. — 4° Les bords de la Nive. — 5° En-  
viron de Cambo. — 6° Les bords de la Nive. —  
7° Clair de lune en mer. — 8° A Ciboure.

PRÉVOT (JULES), né à Bordeaux, élève de Thénot.

*A Bordeaux, rue Beaubadat, 1.*

460. — Dans les dunes à Soulac.

La Garonne à Langon.

PRINS (PIERRE), né à Paris.

*A Paris, rue Rousselet, 35.*

461. — L'avenue. Château-du-Grand-Mesnil, près Orsay,  
matin d'août.

462. — Moyettes de seigle sur la côte, à Lozère, le  
soir.

PROUVÉ (VICTOR), né à Nancy, élève de Devilly et  
Cabanel.

Ment. hon. 1885. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1886. — Méd.  
br. 1889 (E. U.). — H. C. — Société nationale : S.

*A Paris, rue Boissonade, 15.*

463. — Femme nue; étude.

QUINTIN (M<sup>me</sup> BERNARD-HÉVA), née à Bordeaux, élève de M. D. Alaux.

A Bordeaux, cours de Tourny, 58.

464. — Dahlias.

QUINTON (CLÉMENT).

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1890. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1892. — H. C.

A Saint-Maur, avenue Estibal, 28.

465. — Au déclin du jour (paysage d'Auvergne).

466. — La foire du 9 septembre à Montetty

RAFFAËLLI (JEAN-FRANÇOIS), né à Paris.

Ment. hon. 1885. — Méd. or 1889 (E. U.). —  
\* 1889. — H. C.

A Paris, rue de Courcelles, 202.

467. — Notre-Dame de Paris.

468. — La place de la Madeleine.

469. — Le vieux chiffonnier.

470. — Parisienne aux Champs-Élysées.

471. — Fleurs et fruits; pastel.

472. — Les bohèmes au café; pastel.

RATINCKX (JOSEPH-LÉOPOLD), né à Anvers, élève de l'Académie d'Anvers et de MM. Keyser et Verlat.

A Anvers, rue Waterfordt-Berchem, 24; à Bordeaux, chez M. Gally, rue de la Prévôté, 29.

473. — Chez l'armurier.

RAVANNE (LÉON-GUSTAVE), né à Muelan (Seine-et-Oise), élève de MM. L. Bonnat, Busson et Cormon.

Ment. hon. 1887. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.). — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1895. — H. C.

A Paris, rue Cauchois, 3.

474. — Barques à marée basse.

475. — Retour de la mer.

RÉALIER-DUMAS (MAURICE), né à Paris, élève de M. Gérôme,

Ment. hon. 1886 et 1889 (E. U.). — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1896.

A Paris, rue Saint-Lazare, 57.

476. — Jour d'été.

477. — Les hautes eaux.

RENOUARD (PAUL), né à Cour-Cheverny (Loir-et-Cher), élève de J. Pils.

Ment. hon. 1883. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889. — Méd. or 1889 (E. U.). — \* 1894. — H. C.

A Paris, rue de l'Arbre-Sec, 46.

478. — A l'Opéra, quatre croquis gravés :

1<sup>o</sup> Escalier de la classe de danse. — 2<sup>o</sup> Classe des petites. — 3<sup>o</sup> Nouveau Roman. — 4<sup>o</sup> Le Charpentier de l'Opéra.

479. — En Irlande, meeting interrompu par la police.

480-481. — Quinze cadres de croquis-portraits :

Chambre des députés : Salle des séances. — Salon de la Paix. — Couloirs.

RIVEY (ARSÈNE), né à Caen, élève de M. L. Bonnat.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1880. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1888. — Méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — Société nationale : S.

A Paris, rue de Navarin, 12.

482. — Le fumeur.

483. — L'ordre.

RIVOIRE (FRANÇOIS), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon.

Ment. hon. 1883. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1886 et 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Fontaine, 19 bis.

484. — Chrysanthèmes; aquarelle.

485. — Coquelicots; aquarelle.

ROCHEGROSSE (GEORGES), né à Versailles, élève de MM. J. Lefebvre et Boulanger.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1882. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1883. — Prix du Salon 1883. — Méd. br. 1889 (E. U.). — \* 1892. — H. C.

A Paris, boulevard Berthier, 61.

486. — Étude.

ROLL (ALFRED-PHILIPPE), né à Paris, élève de MM. Géroline et Bonnat.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1875. — Méd. 1<sup>re</sup> cl. 1877. — \* 1883. — O. \* 1889. — H. C. — Société nationale : F.

A Paris, rue Alphonse-de-Neuville, 41.

487. — Premiers rayons.

488. — Étude pour un sabbat; sanguine, fusain et craie.

RONDEL (HENRI), né à Avignon, élève de M. Gérôme.

Ment. hon. 1889. — Société nationale : S.

A Paris, rue Legendre, 12.

489. — Petit-Trianon (salon de la reine).

ROSSET-GRANGER (ÉDOUARD), né à Paris, élève de Cabanel.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1884. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Émile-Allez, 5.

490. — Femme à sa toilette.

ROULLET (GASTON), né à Ars (île de Ré).

\* 1895. — H. C.

A Paris, rue de Lille, 34.

491. — Place et mosquée à Tunis.

492. — Le port des Martigues (Bouches-du-Rhône).

ROUSSEAU (JEAN-JACQUES), né à Paris, élève de M. Roll.

Ment. hon. 1887. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.). — Société nationale : S.

A Paris, rue Aumont-Thiéville, 2.

493. — Lever de soleil à Neuville-aux-Bois (Loiret).

494. — Paysage à Sainte-Marguerite-sur-Mer.

495. — Croquis pour un tableau ; dessin.

496. — La soupe aux Halles le matin ; dessin.

ROUX (ANTOINE-GASTON), né à Bordeaux, élève de MM. Leo Drouyn et Auguin.

A Bordeaux, rue des Faures, 7.

497. — Au Taillan.

ROYER (CHARLES), né à Langres, élève de M. Henner.

A Langres (Haute-Marne).

498. — Profil de jeune fille.

ROZIER (DOMINIQUE), né à Paris, élève de M. Vollon.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1876. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1880. — Méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, boulevard de Clichy, 34.

499. — Aiguière en vermeil, xvi<sup>e</sup> siècle, attribuée à Benvenuto Cellini; musée du Louvre.

SAIN (ÉDOUARD), né à Cluny, élève de Picot.

Ment. hon. 1857, 1859, 1861. — Méd. 1866. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1875. — \* 1877, — Méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Taitbout, 80.

500. — En plein air (Capri).

501. — La prière.

SAIN (PAUL), né à Avignon, élève de MM. Guilbert, d'Anelle et Gérôme.

Ment. hon. 1883. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1886. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.) — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1893. — \* 1895. — H. C.

A Paris, rue du Dragon, 33.

502. — La mer à Arromanche (Calvados).

503. — La route crayeuse aux environs de Bastia.



**SAINTE-LANNE (GEORGES)**, né à *Bordeaux*, élève de *l'École de Bordeaux*.

*A Bordeaux, rue Monselet, 42.*

504. — Fleurs d'automne.

505. — Le rebouteur.

**SALZÉDO (PAUL)**, né à *Bordeaux*, élève de *M. Bonnat*.

Ment. hon. 1883. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.).

*A Bordeaux, rue Rochambeau, 28.*

506. — Bécasses.

Appartient à *M. Albert Tardieu*.

**SAMARAN (U.-M.)**, né à *Montevideo*, Français, élève de *MM. N. Gysis, de Lenbach et R. Collin*.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.).

*A Paris, rue Cortambert, 64.*

507. — Improvisation.

**SANGAY (EXUPÈRE)**, né à *Avajan (Hautes-Pyrénées)*, élève de *M. Maillart*.

*A Bordeaux, place des Grands-Hommes, 10.*

508. — Au printemps, Taussat (Gironde).

**SAUZAY (ADRIEN-JACQUES)**, né à *Paris*, élève de *M. Pasini*.

Ment. hon. 1879. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1881. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1883. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.). — H. C.

*A Paris, rue d'Orsel, 19.*

509. — Le pont de Varengeville (frontière de l'Est).

510. — Effet de printemps à Triel (Seine-et-Oise).

SCHNEGG (GASTON), *né à Bordeaux.*

Société nationale : S.

*A Paris, rue Dutot, 40.*

511. — Sainte Famille ; bas-relief bronze.

512. — Saint François d'Assise ; bas-relief bronze.

SCHNEGG (LUCIEN), *né à Bordeaux.*

Société nationale : S.

*A Paris, rue Dutot, 40 ; à Bordeaux, rue de la Trésorerie, 9.*

513. — Buste de petite fille à sept mois ; marbre.

514. — Buste de jeune femme ; marbre.

515. — Buste d'homme ; plâtre.

Appartient à l'État.

SÉBILLEAU (PAUL), *né à Bordeaux, élève de M. Auguin.*

Ment. hon. 1884. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.).

*A Bordeaux, rue Duplessis, 14.*

516. — Gelée blanche en novembre à La Brède.

517. — Matinée de septembre à La Brède, avant le lever du soleil.

SÉBILLEAU-SPRENGER (M<sup>me</sup> MAURICE-ISABELLE), *née à Bordeaux, élève de M. Auguin et de Max. Lalanne.*

*A Bordeaux, rue Duplessis, 14.*

518. — Fossé fleuri, le matin.

519. — Lilas.

SIMON (LUCIEN), *né à Paris.*

Société nationale : S.

*A Paris, boulevard Montparnasse, 147.*

520. — Danse bretonne.

SIRE (M<sup>lle</sup> BERTHE), *née à Montlaur (Aude).*

*A Bordeaux, rue des Trois-Conils, 42.*

521. — Portrait de M<sup>lle</sup> de M...

SMITH (ALFRED), *né à Bordeaux, élève de Chabry et de MM. Pradelles et Baudit.*

Ment. hon. 1886. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1888. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.). — H. C. — Société nationale : S. — \* 1893.

*A Bordeaux, rue de Pessac, 36.*

522. — San Giorgio Maggiore (Venise), le soir.

523. — San Giorgio Maggiore, le matin.

SMITH-HALD (FRITHJOF), *né en Norwège.*

*A Anvers, avenue des Arts, 160.*

524. — Les nuages dorés.

525. — Avant le lever du soleil.

SOUZA-PINTO (ALBERTO-CARLOS), *né aux Açores (Portugal), élève de M. L. Bonnat.*

*A Paris, rue Jacob, 15.*

526. — Vieux paysan.

STORY (JULIAN), né à Walton (États-Unis), élève de MM. J. Lefebvre, Gervex et Humbert.

Ment. hon. 1887. — Méd. br. 1889 (E. U.).

*A Paris, place des États-Unis, 7.*

527. — Le laboratoire à Saint-Lazare.

Appartient à l'État.

TATTEGRAIN (FRANCIS), né à Péronne, élève de MM. Lepic, J. Lefebvre et G. Boulanger.

Ment. hon. 1881. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1883. — Méd. or 1889 (E. U.). — \* 1889. — H. C.

*A Paris, boulevard de Clichy, 12.*

528. — Gardeuse d'oies.

529. — Affût dans les glaces.

TAUPIN (JULES-CHARLES-CLÉMENT), né à Paris, élève de MM. Benj. Constant et J. Lefebvre.

Ment. hon. 1895.

*A Paris, rue Bayen, 41.*

530. — Matinée saharienne, souvenir de Bou-Saada.

531. — La prière de trois heures.

TAUZIN (LOUIS), né à Bordeaux, élève de l'École de Bordeaux.

Ment. hon. 1884.

*A Bellevue (Seine-et-Oise), sentier des Pierres-Blanches, 4.*

532. — La petite mare dans le bois de Meudon.

533. — L'étang de Trivaux (bois-de Meudon).

TEYSSONNIÈRES (PIERRE-SALVY-FRÉDÉRIC), né à Alby, élève de son père.

Ment. hon. 1877. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1878.

A Paris, rue Laferrière, 4.

534. — L'attente (Côtes-du-Nord).

535. — Le havre de Pordic (Côtes-du-Nord); étude.

536. — Le retour de pêche, d'après Feyen-Perrin; gravure.

537. — Prométhée et les Océanides, d'après Adolphe Hirschl; gravure.

THAULOW (FRITZ), né à Christiania (Norwège).

\* 1889. — H. C.

A Paris, à l'Art Nouveau, rue de Provence, 22.

538. — Place à Dieppe (église Saint-Jacques).

539. — Côtes de Norwège (rochers).

THURNER (GABRIEL), né à Mulhouse, Français, élève de M. Chabal-Dussurgey.

Ment. hon. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1887. — Ment. hon. 1889 (E. U.). — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1893. — H. C.

A Paris, rue des Volontaires, 14.

540. — Fleurs de printemps.

541. — La corvée des cuivres.

TINARRAGE (M<sup>lle</sup> ANNE-MARIE), née à Bordeaux, élève de M. Auguin.

A Bordeaux, rue de la Rousselle, 31.

542. — Les Pyrénées, vues de l'Armagnac.

TOURNÈS (ÉTIENNE), né à Bordeaux, élève de M. Cabanel.

Ment. hon. 1887. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1888. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.). — \* 1896. — H. C. — Société nationale : S.

*A Paris, rue de Vaugirard, 114.*

543. — Portrait de M<sup>me</sup> A. T.

544. — Le lever.

TOUSSAINT (PIERRE), né à Roquestéron (Alpes-Maritimes), élève de MM. J. Rave et Jeanron.

*A Paris, rue des Boulets, 18.*

545. — En desservant.

TSCHARNER (M<sup>lle</sup> MARGUERITE-ANNE-MARIE), née à Bordeaux, élève de M. Carme.

*A Bordeaux, allées de Tourny, 20.*

546. — Fleurs de printemps.

VAIL (EUGÈNE-LAURENT), né à St-Servan (Ille-et-Vil.), élève de MM. Cabanel, Dagnan et Collin.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1888. — Méd. or 1889 (E. U.). — \* 1894. — H. C. — Société nationale : A.

*A Paris, rue Faraday, 11.*

547. — Côte bretonne.

548. — Dimanche breton.

VALLET (M<sup>me</sup> FRÉDÉRIQUE), née à Asnières.

Ment. hon. 1893.

*A Paris, avenue Gourgaud, 17.*

549. — Les ombelles,

550. — Les petits canards; pastel.

VALLGREN (VILLE), *né en Finlande, élève de Cavalier.*

Ment. hon. 1886. — Méd. or 1889 (E. U.). —  
\* 1894. — Société nationale : S.

*A Paris, faub. Saint-Honoré, 233 bis.*

551. — Bretonne du Finistère ; buste bronze.

552. — Marteau de porte ; bronze.

VAUTHIER (PIERRE-LOUIS), *né à Pernambouc (Brésil), Français, élève de Max-Lalanne.*

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1887. — Ment. hon. 1889 (E. U.). —  
Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1892. — \* 1895. — H. C.

*A Paris, rue Spontini, 41.*

553. — L'Oise, près de Pontoise.

554. — Cruie de la Seine, à Argenteuil.

555. — Buvette à la foire au pain d'épice, à Paris ;  
aquarelle.

VERDIÉ (J.-LOUIS), *né à Réalville.*

*A Bordeaux, rue de la Trésorerie, 22.*

556. — Le camp de Saint-Médard.

557. — Villa Barbizon ; aquarelle.

VERGEZ (EUGÈNE), *né à Bordeaux, élève de M. E. Bernède.*

*A Bordeaux, cours d'Aquitaine, 78.*

558. — Au Roucas-Blanc (Marseille).

559. — Le port de Cassis (Bouches-du-Rhône).

VILLAIN (M<sup>lle</sup> LAURE), née à Paris, élève de M. Saint-Pierre et de M. Rivoire.

*A Paris, boulevard Montparnasse, 23.*

560. — Chrysanthèmes; aquarelle.

561. — Œillets; aquarelle.

VILLECHANAUX (GASTON), né à Lussac, élève de M. A. Smith.

*A Montagne.*

562. — Un chemin dans les bois (effet de brouillard).

VINCENT-DARASSE (PAUL), né à Ville-d'Avray, élève de MM. J.-P. Laurens et Dawant.

*A Paris, boulevard Saint-Germain, 159.*

563 — Pêcheurs à la senne; pastel.

VOLLET (H.), né à Champigny, élève de M. Cormon.

Ment. hon. 1887. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1894.

*A Paris, avenue Trudaine, 25.*

564. — Au crépuscule.

WALLERSTEIN (GEORGES), né à Maisons-Laffitte, élève de MM. Yon, Sauzay et Cormon.

*A Paris, rue Nouvelle, 6.*

565. — Brick, retour de la pêche au hareng.

566. — Coup de vent au cap d'Antibes.



WALLET (ALBERT), né à Valenciennes, élève de Cabanel.

Ment. hon. 1884. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1893. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1895 (H. C.).

*A Paris, rue des Batignolles, 34.*

567. — Le Puits de Pen-en-Mer, à Arradou (Morbihan).

568. — Vieilles habitations dans une colline de craie.

WANNER (M<sup>lle</sup> MABILLE).

*Au Havre, rue Édouard-Larue, 4.*

569. — Roses; aquarelle.

WEBER (THÉODORE), né à Leipzig, naturalisé Français.

Ment. hon.

*A Paris, boulevard de Clichy, 71.*

570. — Remorqueurs de Boulogne.

571. — Bateau de Fécamp; Sport.

WEERTS (J.-J.), né à Roubaix.

Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1875. — \* 1884. — Méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.

*A Paris, rue d'Amsterdam, 77.*

572. — Portrait de M. le D<sup>r</sup> Renault.

WITT (PROSPER DE), né à Anvers.

*A Bordeaux, chez M. Gally, rue de la Prévôté, 29.*

573. — Paysage flamand.

ZAKARIAN (ZACHARIE), élève de M. Humbert.

Ment. hon. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1886. — Méd. 1<sup>re</sup> cl. 1889. (E. U.). — \* 1889.

A Paris, rue de Douai, 22.

574. — Le verre d'eau.

ZUBER (JEAN-HENRI), né à Rixheim (Alsace), élève de Gleyre.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1875. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1878. — \* 1886.  
Méd. 1<sup>re</sup> cl. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue de Vaugirard, 59.

575. — Les bords du Doubs près de Thoréze.

ZWILLER (MARIE-AUGUSTIN), né à Didenheim (Alsace), élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre.

Ment. hon. 1888. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1892. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1896. — H. C.

A Neuilly-sur-Seine, villa Méguillet, 3.

576. — Partie de dominos en Alsace.

### Supplément.

DAVIDI (LÉO), né à Saint-Germain-de-Marencennes (Charente-Inf.), élève de l'école des Beaux-Arts.

A Libourne, rue des Fontaines, 52.

577. — Chrysanthèmes.

RUL (HENRY), né à Anvers, élève de Joseph Van Luppen.

A Anvers, rue des Fortifications, 3; à Bordeaux, chez M. Gally, rue de la Prévôté, 29.

578. — Le moulin de Lage-Zwaluwe (Hollande).

579. — Environs de ferme.

